



El Colegio de la Frontera Sur

"Todas sabemos, pero juntas sabemos más"
Resonancias entre mujeres participantes del IALA
Sembradora de Esperanza- ANAMURI, Chile.

Tesis

presentada como requisito parcial para optar al grado de

Maestra en Agroecología

Por

Tiare Alexandra Suazo Torres

2024





El Colegio de la Frontera Sur

23 de agosto de 2024.

Las personas abajo firmantes, miembros del jurado examinador de:

Tiare Alexandra Suazo torres

Hacemos constar que hemos revisado y aprobado la tesis titulada

"Todas sabemos, pero juntas sabemos más".

Resonancias entre mujeres participantes del IALA Sembradora de Esperanza- ANAMURI, Chile

Para obtener el grado de **Maestra en agroecología**

Nombre

firma

Directora Olga Domené Painenao

Asesora Araceli Calderón Cisneros

Asesora Limbania Vázquez Nava

CONTENIDO

CONTENIDO	3
Índice de figuras	6
Índice de tablas	7
DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS	8
RESUMEN Y PALABRAS CLAVE	10
INTRODUCCIÓN.....	12
Enlazando saberes: Agroecología, educación popular y feminismo	12
Tejiendo redes: Prácticas y organizaciones en movimiento.....	12
Sembradoras de saberes.....	16
Planteamiento del problema de investigación	22
Preguntas de investigación	22
Objetivo general	23
Objetivos específicos.....	23
Motivación personal y contexto del estudio	24
Estructura del informe	25
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	26
1.1 La resonancia.....	27
1.2 Educación popular en el movimiento campesino	31
1.3 Feminismos del sur.....	34

1.4 Agroecología	36
CAPÍTULO 2: CAMINO METODOLÓGICO	41
2.1 Enfoque cualitativo.....	41
2.2 Alcance descriptivo	42
2.3 "Todas sabemos, pero juntas sabemos más".....	43
2.3.1 Fase 1: Investigación preliminar y contacto inicial	43
2.3.2 Fase 2: Encuentros y círculos reflexivos	44
2.3.3 Fase 3: Análisis de la información	50
CAPÍTULO 3: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	52
3.1 Descripción colectiva de la situación actual de mujeres egresadas de IALA SE	53
a) Encuentro en la Región de Atacama	56
b) Encuentro en la Región de O'Higgins.....	57
c) Encuentro en la Región de La Araucanía.....	59
d) Encuentro en la Región de Los Lagos.....	60
e) Síntesis de la situación actual de las mujeres egresadas del IALA SE	61
3.2 Motivaciones que propiciaron la participación de mujeres en el proceso educativo del IALA SE.....	62
3.3 Resonancias de mujeres egresadas del IALA SE en educación popular, feminismo y agroecología.....	66
3.3.1 Figuras evidencia.....	82

3.4 Discusión: Análisis de las resonancias en educación popular, feminismo y agroecología y su contribución a las prácticas organizativas y territoriales de las egresadas de IALA SE	91
Participación de mujeres en encuentros de educación popular	91
Resonancias en la educación popular con enfoque de género.....	92
Feminismo y agroecología: integración y resistencia.....	93
"Lo personal es político"	94
Procesos educativos y transformación.....	95
Reconocimiento de contradicciones y complejidad de identidades	95
Prácticas agroecológicas y desarrollo comunitario.....	96
Contribuciones del IALA SE.....	96
Promotores de la agroecología territorial	96
CAPÍTULO 4: CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES.....	101
CAPÍTULO 5: BIBLIOGRAFÍA	106
CAPÍTULO 6: ANEXOS	119
Anexo 1. Malla curricular de Escuela Nacional IALA SE.....	119
Anexo 2. Invitación para el encuentro de mujeres egresadas del IALA SE.....	120
Anexo 3. Parte del calendario elaborado en colaboración con las participantes en los encuentros.....	121

Índice de figuras

Figura 1. Mapa de Chile con ubicación geográfica de las organizaciones de base participantes de ANAMURI	14
Figura 2. Primera generación de egresadas IALA SE (2015)	18
Figura 3. Segunda generación de egresadas IALA SE (2017)	18
Figura 4. Tercera generación de egresadas IALA SE (2022).....	19
Figura 5. Diálogo de saberes en “Sembradoras de Esperanzas” IALA-Chile	20
Figura 6. Actividades de los encuentros: Tendedero, dinámica de cuerpo territorio y la conversación grupal en profundidad al compartir alimentos”	49
Figura 7. Fotografías de los encuentros intergeneracionales de egresadas del IALA SE en las regiones de Atacama (1), O’Higgins (2), Araucanía (3) y Los Lagos (4)	54
Figura 8. Registro de los encuentros de egresadas IALA SE en Copiapó.....	56
Figura 9. Registro de encuentro de egresadas IALA SE en La Orilla de Auquenco	58
Figura 10. Registro de Encuentro de egresadas IALA SE en Temuco.....	59
Figura 11. Registro de encuentro de egresadas IALA SE en Región de los Lagos.....	60
Figura 12. Registro participación al encuentro de egresadas, Ingrid Echeverría y su hija...	82
Figura 13. La transversalidad de la educación desde los cuerpos territorios.....	83
Figura 14. Deseo colectivo, mística de inicio de encuentro de egresadas en Isla de Chiloé	84
Figura 15. Registro de actividad colectiva, presentando Enaldy Alvial.....	84

Figura 16. Abrazo colectivo, Mística inicial en encuentro de egresadas en Temuco.....	85
Figura 17. Compartiendo la soberanía alimentaria. Registro de almuerzo en encuentro de egresadas en Isla de Chiloé.....	85
Figura 18. Cuerpo territorio, con sus relaciones y ciclicidad, Karin Velásquez	86
Figura 19. Transferencia Técnica entre pares de emprendimiento de mujeres rurales.....	87
Figura 20. Registro de Eleonor Huechucura en su presentación de su cuerpo territorio.....	88
Figura 21. Recorrido guiado por Marlen Álvarez a sus compañeras de organización NEWENMURI	88
Figura 22. El cuerpo territorio, reflejo de la relación con mujeres, y la integración del mar y tierra.....	89
Figura 23. Registro de prácticas agroecológicas compartidas. (1) Cuerpo territorio con registro de prácticas de siembra, (2) Cultivo de árboles frutales, (3) Separar desechos orgánicos, (4) Guarda de semillas.	90

Índice de tablas

Tabla 1. Matriz de categorías	46
Tabla 2. Resonancias de mujeres egresadas del IALA SE sobre educación popular, feminismo y agroecología	68

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Agradezco y pienso en mi madre y mi abuela, pienso en verlas pronto y abrazarlas fuerte. Pienso tiernamente en mis maestras y maestros, en todas las personas con las que he venido conectando en el camino. A esos encuentros fugaces y esos que siguen siendo.

Desde mi corazón abierto quiero agradecer a todas las personas que me motivaron a lanzarme por este proceso y que me alientan para esto. Entre esas personas agradezco a las que aparecieron en los momentos en que, desde el enredo, me perdía de los pasos que debía dar, porque para aprender hay que hacer la ruta y ningún camino es el único, sino que cada camino se descubre.

Agradezco a todas las mujeres con las que pude trazar un camino de encuentro, a todas con las que tengo algo en común y se entregaron a participar y fueron parte de esta investigación: Eleonor, Enaldy, Karin, Valeria, Irma, Marlene, María, Ingrid, Stefhanie, Gabriela, Zoila, Danitza, Pilar, María Angelica, Zulema, Diana, Camila, Ross Mery, Jacqueline, Trinidad, Anita, Ana María, Jesenia Villanueva, y las que nos acompañaron en el registro visual: Rayen, Viviana, Carla y Matilde.

Agradezco a la organización por abrirme las puertas y darme la oportunidad de sentir, a través de cada mujer, las convicciones poderosas que las movilizan a luchar, soñar, caminar, movilizar, potenciar, contribuir, y transformar la rebeldía en un camino de vida. Agradezco a todos los sueños a que pude tener acceso, a las utopías de mis compañeros, que sin ellos no hubiera podido soñar, porque el camino es colectivo, acompañados.

Agradezco a mi Comité, Olga, Araceli y Limbania, a sus pasos, que de alguna forma se conectaron con los míos, y me compartieron parte de sus caminos. Agradezco la digna rabia y poder seguir afectándonos.

Finalmente agradezco a los seres vivos que acompañan la vida, a los seres que andan revoloteando cerca de nuestros corazones y a los seres que no vemos pero que nos acompañan con su sabiduría.

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

La convergencia entre agroecología, educación popular y feminismo ofrece una perspectiva innovadora para abordar los desafíos sociales y ambientales actuales. En Chile, el Instituto Agroecológico de Latinoamérica Sembradoras de Esperanza (IALA SE), vinculado a la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas (ANAMURI), ha emergido como un espacio clave para la formación de mujeres rurales e indígenas. Este estudio tiene como objetivo general “Analizar las resonancias sobre educación popular, feminismo y agroecología de las mujeres egresadas del proceso formativo del Instituto de agroecología de Latinoamérica “Sembradoras de esperanza” (IALA SE), describiendo su situación actual, explorando sus motivaciones para participar en dicho proceso, para conocer la contribución a sus prácticas organizativas y agroecológicas territoriales”

El enfoque cualitativo adoptado en este estudio tiene un alcance descriptivo, centrado en el análisis de la influencia de la formación del IALA SE en las prácticas de sus egresadas. El proceso de recolección de información se lleva a cabo a través de 4 encuentros con mujeres egresadas de diversos territorios, para recoger experiencias y testimonios que reflejan el impacto del IALA SE. La metodología empleada en estos encuentros fue el círculo reflexivo, que facilitó un espacio de diálogo y reflexión colectiva. Este enfoque permitió que las participantes compartieran sus experiencias de manera abierta y colaborativa, proporcionando una comprensión profunda de los cambios y desafíos enfrentados en la implementación de prácticas agroecológicas y organizativas.

Esta investigación ofrece una perspectiva crítica y constructiva sobre el impacto del IALA SE, demostrando su eficacia como herramienta de empoderamiento para mujeres rurales e indígenas. La integración de enfoques agroecológicos, educativos y feministas en el trabajo comunitario subraya la importancia de continuar apoyando estas iniciativas para promover la justicia social y ambiental.

Palabras clave: Agroecología, Educación popular, Feminismo campesino y popular, Organización comunitaria.

INTRODUCCIÓN

Enlazando saberes: Agroecología, educación popular y feminismo

En el contexto global y regional, la agroecología, la educación popular y el feminismo han emergido como pilares fundamentales en la lucha por la justicia social y ambiental. Estas apuestas teóricas y su desarrollo práctico, profundamente arraigado en los movimientos sociales latinoamericanos, representan no solo formas alternativas de producción y conocimiento, sino también estrategias de resistencia frente a las desigualdades estructurales y las crisis ecológicas. La agroecología desafía los modelos industriales de agricultura al promover sistemas sostenibles y respetuosos con el medio ambiente (Altieri, 1999), mientras que la educación popular, empodera a las comunidades a través del conocimiento crítico y la participación activa (Korol, 2016). El feminismo, por su parte, amplía estas luchas al incorporar una perspectiva de género que visibiliza y combate las múltiples formas de opresión que afectan a las mujeres, particularmente en las zonas rurales (Korol, 2016). Las propuestas se promueven agrupadas, fortaleciendo los movimientos sociales en el territorio, ofreciendo respuestas integrales a los desafíos que enfrentan las comunidades en América Latina.

Tejiendo redes: Prácticas y organizaciones en movimiento

La integración de la agroecología, la educación popular y el feminismo se manifiesta en prácticas concretas y organizaciones que reflejan un compromiso profundo con la justicia social y ambiental. La convergencia de estas perspectivas teóricas en iniciativas prácticas demuestra la capacidad de los movimientos sociales para articular respuestas integrales a los retos contemporáneos. En particular, la experiencia de organizaciones como la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas (ANAMURI) en Chile ejemplifica cómo estas propuestas se materializan en el fortalecimiento de la organización y el empoderamiento de

las mujeres rurales e indígenas. ANAMURI, a través de su trabajo, no solo reivindica los derechos de las mujeres en el ámbito rural y de las comunidades indígenas, sino que también promueve una visión integral que entrelaza la justicia de género, la sostenibilidad ambiental y el desarrollo comunitario, ofreciendo un modelo de resistencia y transformación que se alinea con los principios de la agroecología y la educación popular.

ANAMURI es una organización chilena autónoma y sin fines de lucro, integrada exclusivamente por mujeres, fundada en 1998 en Buin con el propósito de agrupar y fomentar el progreso de las mujeres rurales e indígenas de Chile, fortaleciendo sus capacidades organizativas. Está integrada exclusivamente por mujeres rurales e indígenas de Chile, con la misión de promover su desarrollo integral, fortalecer sus capacidades organizativas y luchar por relaciones igualitarias, respetando la naturaleza y los derechos de género, clase y etnia. ANAMURI se opone al sistema capitalista y patriarcal, defendiendo los derechos de las mujeres campesinas e indígenas a un entorno limpio y al acceso a recursos básicos, con un enfoque en derechos fundamentales, formación política y equidad de género.

Con 26 años de lucha política en defensa de los derechos de las mujeres rurales e indígenas. Su labor ha sido enriquecida por la perseverancia del movimiento de mujeres contra la dictadura chilena y por la trayectoria organizativa de mujeres campesinas, marcada por el sindicalismo y la reforma agraria (Hormazábal, 2018).

ANAMURI ha logrado una presencia significativa en la vida rural chilena, estructurándose en tres interregionales (norte, centro y sur) y abarcando desde Arica hasta Aysén, con representación en 15 de las 16 regiones (ver figura 1), estructurándose en tres interregionales (norte, centro y sur) considerando un alcance de alrededor de 5000 mujeres según se contabilizó en su último catastro (Carpa de las mujeres, 2021). La agrupación incluye a mujeres pertenecientes a diversos pueblos originarios, como Aymara, Coya, Diaguita, Mapuche, Quechuas y Chango. Estas mujeres se organizan en asociaciones, talleres, sociedades productivas, sindicatos, cooperativas y comités (Galdames, 2003). Sus roles son variados, desde pequeñas productoras y pescadoras hasta artesanas y guardianas de tradiciones, lo que refleja una rica diversidad y una presencia significativa en la vida rural chilena.

Figura 1. Mapa de Chile con ubicación geográfica de las organizaciones de base participantes de ANAMURI



Fuente: Elaboración propia, 2024

A lo largo de su historia, ANAMURI se ha destacado por su compromiso con la soberanía alimentaria y la justicia de género. Entre los hitos más importantes resaltados por Francisca Rodríguez en una comunicación personal del 13 de enero de 2024, se incluyen:

- **En 2006**, ANAMURI lideró la lucha contra la introducción de semillas transgénicas en Chile, reafirmando su compromiso con prácticas agrícolas sostenibles y la soberanía alimentaria.

- **En 2013**, participó activamente en la defensa del agua en Chile, una causa crucial para la sostenibilidad ambiental y la justicia social en las comunidades rurales.
- **En 2014**, realizó su segundo congreso nacional bajo la consigna: “Luchamos contra el capitalismo, el patriarcado y nuestros derechos ¡Nosotras tenemos la palabra!” Este evento reflejó la integración de la perspectiva de género en su lucha por la justicia social.
- **En 2023**, ANAMURI llevó a cabo su tercer congreso nacional con la consigna: “Sin miedo, con convicción y esperanza convertimos nuestros sueños en acción y lucha”, mostrando la continuidad y evolución de su compromiso con los derechos de las mujeres y la justicia social.

A nivel internacional, ANAMURI es miembro de La Vía Campesina (LVC) y de la Coordinadora Latinoamericana de Organizaciones del Campo (CLOC). La CLOC, con sus diversas organizaciones, busca promover una participación activa de las mujeres y la juventud rural en América Latina (ANAMURI, s.f.). Esta participación contribuye a la creación de una agenda de género en la lucha de clases (Schwendler, 2015) y al desarrollo de un feminismo campesino y popular (Seibert, 2017). Esta agenda desafía las injusticias estructurales que limitan el acceso a la tierra para las mujeres, a pesar de que las campesinas producen una gran parte de los alimentos de consumo directo global (FAO, 2017).

En este contexto, surge la propuesta de educación popular como una herramienta clave para la liberación y transformación social. Esta propuesta, defendida por Paulo Freire (1970), busca formar sujetos críticos y comprometidos con el cambio.

Sembradoras de saberes

ANAMURI mantiene una relación significativa con los Institutos de Agroecología de Latinoamérica (IALA). Los IALA's son espacios de formación agroecológica impulsados por movimientos sociales y organizaciones campesinas en América Latina, diseñados para fortalecer la soberanía alimentaria, la agricultura sustentable y la educación popular.

Los IALA adoptan una metodología participativa, conectando la educación con la lucha campesina. La metodología de Campesina a Campesino¹ promueve la educación horizontal y la agroecología, fomentando encuentros intergeneracionales que transmiten la memoria de las mayores a las jóvenes activistas campesinas (McCune et al., 2014). Este proceso incluye un diálogo de saberes que nutre el pensamiento campesino e indígena y fortalece la construcción colectiva del conocimiento (Barbosa, 2017).

Aunque los principios y objetivos del IALA se han implementado en varios países, se ha observado una menor participación de las mujeres en estas experiencias, a pesar de no existir restricciones explícitas para su inclusión (ANAMURI, s.f.; Parra, 2021). Ante esta situación, ANAMURI subraya la necesidad de crear espacios autónomos para las mujeres, con el fin de avanzar en una política y práctica feminista dentro de la LVC a nivel global (Calvário y Desmarais, 2023). Aportando a transformar los paradigmas de desigualdad y promover una mayor equidad en el ámbito agroecológico.

ANAMURI ha jugado un papel clave en la implementación del IALA en Chile, que forma parte de la red de IALA en la región. Así es como en Chile, desde el 2015, ANAMURI, asumen como prioridad la formación de sus organizaciones de base y puso en marcha el proyecto del IALA Sembradoras de Esperanza (IALA SE), primer Instituto de Agroecología orientado especialmente para mujeres del campo e indígenas. Su misión es desarrollar en las personas, formación política agroecológica con perspectiva de género, para incidir en sus

¹ Metodología de educación horizontal, en la que campesinas(os) intercambian saberes y prácticas agroecológicas, como en su forma de dispositivo empleado en La Vía Campesina (LVC) para ensamblar agroecologías, sujetos colectivos (campesinado agroecológico) y territorios, desde contextos locales hasta espacios internacionales y globales (Val, 2019).

espacios de organización social y en los distintos territorios rurales y urbanos del país (Catrileo, 2022).

El programa educativo del IALA SE ofrece una alternativa de formación agroecológica, feminista y política frente a la problemática común que ha transformado las prácticas de producción de alimentos, influenciada por el capitalismo, el Estado y el agronegocio. Esta iniciativa, desarrollada desde una perspectiva antipatriarcal, decolonial y anticapitalista, no solo capacita técnicamente, sino que también fortalece las capacidades de las mujeres para la acción política y social (ANAMURI y Equipo IALA CHILE, 2016).

Además, busca recuperar el sentido de comunidad y promover encuentros entre mujeres, fomentando un conocimiento horizontal que aborda problemáticas compartidas (Paredes y Guzmán, 2014; Guzmán, 2019). La metodología que integra valora las prácticas y saberes de las mujeres campesinas y de pueblos originarios, impulsando una formación comprometida con los procesos de transformación social, la resistencia del campesinado, y la transmisión e intercambio de conocimientos en las comunidades y organizaciones (IALA ANAMURI, 2024a).

La propuesta del IALA SE cuenta con tres generaciones de 55 mujeres, representadas en las figuras 2, 3 y 4. Lleva nueve años construyendo el tejido social desde la sabiduría ancestral de los pueblos del campo, combinando este saber con el conocimiento científico y animadas por la convicción de que, desde el campo, es posible sembrar esperanza y futuro (ANAMURI y Equipo IALA CHILE, 2016).

Figura 2. Primera generación de egresadas IALA SE (2015)



Fuente: IALA ANAMURI

Figura 3. Segunda generación de egresadas IALA SE (2017)



Fuente: IALA ANAMURI

Figura 4. Tercera generación de egresadas IALA SE (2022)



Fuente: IALA ANAMURI

El proceso formativo se desarrolla en seis módulos presenciales, cada uno de una semana, utilizando la metodología de alternancia que combina tiempo escolar y comunitario. Los ejes temáticos clave son:

- Participación y organización: Mujeres construyendo territorio para la vida, la paz y la equidad.
- Justicia de género: Autonomía, derechos y participación política.
- Gestión territorial: Enfoque en sostenibilidad y gestión social, productiva y ambiental.
- Defensa de bienes comunes: Protección de derechos colectivos y del ambiente.
- Soberanía alimentaria y agroecología: Estrategias para la defensa de la vida y la economía campesina (ANAMURI y Equipo IALA CHILE, 2018).

El IALA SE acerca los conceptos de educación popular, feminismo y agroecología, para promover la vida digna de la mano de la preservación de la función social de la tierra (ANAMURI y Equipo IALA CHILE, 2016). La malla curricular (Anexo 1) aborda temas políticos y técnicos, incluyendo feminismo campesino y popular, ideologías como marxismo y capitalismo, historia política de las mujeres en movimientos campesinos, cosmovisión

indígena, y aspectos técnicos de biodiversidad, manejo agroecológico, apicultura, y formulación de proyectos, así como metodologías de educación popular (ANAMURI, 2016).

Los formadores del proceso deben tener un compromiso con las luchas sociales, experiencia en organizaciones campesinas, trabajo de base, adaptación al IALA SE, habilidades en educación popular y capacidad para alinearse con las orientaciones políticas de ANAMURI (ANAMURI, 2016).

La metodología de educación popular en las escuelas se basa en los “diálogos de saberes”, metodología que se describe en la figura 2., que valora el conocimiento previo de cada estudiante, incluyendo su experiencia de vida y la de su comunidad. Esta metodología enriquece el debate al permitir retroalimentar saberes diversos de mujeres diversas; de distintas edades, territorios, profesiones y contextos (originarios, rurales o semi-urbanos). La enseñanza fomenta que las estudiantes reconozcan y utilicen sus conocimientos previos, promoviendo una formación colectiva y horizontal que combina teoría y práctica en agroecología (IALA ANAMURI, 2024).

Figura 5. Diálogo de saberes en “Sembradoras de Esperanzas” IALA-Chile



Fuente: IALA ANAMURI, 2024

La selección de estudiantes se basa en el cumplimiento de criterios específicos: mujeres de entre 18 y 69 años, socias o hijas de organizaciones de la CLOC LVC Chile, comprometidas

con el campo y la actividad agrícola. Deben estar dispuestas a permanecer conectadas con la tierra, enseñar y retribuir a sus comunidades, y participar en una experiencia formativa de internado de 5 días. Además, se asegura la participación de al menos un 30% de mujeres indígenas.

En el contexto global de luchas territoriales intensificadas, las mujeres rurales e indígenas organizadas desempeñan un papel fundamental. En particular, las mujeres que participaron del IALA SE y que se organizan, las cuales están en la primera línea de la defensa de sus territorios y de un modelo agrícola que prioriza la sostenibilidad ambiental y la justicia social. Su compromiso con la soberanía alimentaria y la equidad de género es crucial para entender el impacto de su formación en el IALA SE.

El acercamiento a las participantes permite complementar el diagnóstico sobre las mujeres rurales, el cual destaca que estas enfrentan una vulnerabilidad acentuada debido al cambio climático y las transformaciones socioeconómicas (Rojas, Cáceres y Tapia, 2022) pesar de ser actores clave en la Agricultura Familiar Campesina e Indígena (AFCI), su contribución ha sido históricamente subestimada, especialmente en un entorno influenciado por el neoliberalismo (Valdés, 1988, 1992).

Las mujeres rurales enfrentan los desafíos del campesinado de manera diferenciada debido a su género, lo que acentúa la inequidad. Las limitaciones de tiempo para capacitación, la participación económica y el trabajo en la AFCI, junto con la escasez de oportunidades para el ocio y la recreación, afectan a las mujeres de manera más aguda. Estas condiciones evidencian que las responsabilidades de cuidado siguen siendo una barrera significativa para su plena participación en el trabajo productivo y han intensificado la proletarización de las mujeres (Mora-Guerrero et al., 2021; Mora y Constanzo, 2022).

Hasta ahora, no se cuenta con información suficiente sobre la situación actual de las egresadas del IALA SE. Este análisis es esencial para evaluar cómo se ha materializado el objetivo de ANAMURI e IALA SE de tejer y reconstruir saberes, y para comprender cómo sus prácticas organizativas y agroecológicas han sido fortalecidas. En este contexto, el

presente estudio espera aportar una comprensión más profunda sobre el impacto del proceso educativo en sus vidas y en sus comunidades.

Planteamiento del problema de investigación

El problema de investigación surge de la necesidad de entender cómo el proceso formativo del IALA SE ha impactado a las mujeres egresadas en relación con la educación popular, el feminismo y la agroecología. Aunque el IALA SE proporciona una formación única en estos campos, hasta ahora falta información sobre cómo estas enseñanzas han resonado en sus vidas y prácticas. Este vacío impide una evaluación completa de cómo las mujeres han integrado estos enfoques en sus actividades organizativas y territoriales. La investigación busca analizar estas resonancias, describiendo la situación actual de las egresadas, explorando sus motivaciones para participar en el proceso formativo, y evaluando cómo las prácticas y proyectos derivados de esta formación han influido en sus comunidades y territorios.

Preguntas de investigación

- ¿Cómo han influido los conceptos de educación popular, feminismo y agroecología, aprendidos en el Instituto Agroecológico de Latinoamérica “¿Sembradoras de Esperanza” (IALA SE), en las prácticas organizativas y agroecológicas de las mujeres egresadas, y en qué medida estas prácticas han impactado sus comunidades y territorios?
- ¿Cuál es la situación actual de las mujeres egresadas del IALA SE en términos de sus roles y actividades en sus comunidades, y cómo han aplicado los conocimientos adquiridos en sus prácticas organizativas y agroecológicas?
- ¿Cuáles fueron las principales motivaciones que llevaron a las mujeres a participar en el proceso formativo del IALA SE?

- ¿Qué resonancias han tenido los conceptos de educación popular, feminismo y agroecología en las prácticas y perspectivas de las mujeres egresadas del IALA SE, y cómo estas resonancias se manifiestan en su trabajo y en sus comunidades?

Objetivo general

Analizar las resonancias sobre educación popular, feminismo y agroecología de las mujeres egresadas del proceso formativo del Instituto de agroecología de Latinoamérica “Sembradoras de esperanza” (IALA SE), describiendo su situación actual, explorando sus motivaciones para participar en dicho proceso, para conocer la contribución a sus prácticas organizativas y agroecológicas territoriales.

Objetivos específicos

1. Describir colectivamente la situación actual de mujeres egresadas del proceso formativo del IALA SE
2. Explorar las motivaciones que propiciaron la participación de estas mujeres en el proceso educativo del IALA.
3. Identificar las resonancias de las mujeres egresadas del IALA SE, sobre educación popular, feminismo y agroecología

Motivación personal y contexto del estudio

Este estudio nace de una inquietud profundamente personal, fruto de mi experiencia en el IALA SE. Durante mi tiempo en esa escuela, fui testigo de la transformación que la educación popular, el feminismo y la agroecología provocaron en mí y en mis compañeras. Esta vivencia despertó en mí la necesidad de explorar cómo estas enseñanzas y experiencias colectivas han resonado en las vidas de otras mujeres egresadas, cómo han influido en sus trayectorias, y si han logrado materializar los proyectos que alguna vez compartimos. Mi motivación proviene de un deseo genuino de reconectar con esas mujeres, comprender su situación actual y descubrir si las utopías que imaginamos juntas siguen presentes en sus prácticas organizativas y territoriales. Este estudio no solo responde a un interés académico, sino también a una búsqueda personal de respuestas sobre la continuidad y el impacto de un proceso formativo que transforma aprendizajes individuales en colectivos, fomentando reflexiones conjuntas que puedan aportar a las organizaciones, las participantes, el IALA SE y otros procesos educativos.

La importancia de esta investigación radica en su contribución al proceso latinoamericano de los IALA'S, al centrarse en la experiencia única del IALA SE, diseñado exclusivamente para mujeres. Este instituto integra avances discursivos en torno al enfoque de género y la construcción del feminismo campesino y popular, un aspecto crucial que distingue su proceso formativo. Sin embargo, a la fecha no se cuenta con información suficiente sobre el impacto de este enfoque en las participantes, lo que hace urgente comprender cómo ha influido en sus vidas personales, organizativas y comunitarias.

Es fundamental destacar la necesidad de conocer la situación actual de las egresadas y las motivaciones que las llevaron a formar parte de este proceso educativo. La investigación busca analizar las resonancias de la educación popular, el feminismo y la agroecología en sus prácticas, especialmente dentro del contexto de sus organizaciones territoriales. Entender estos impactos es clave para valorar cómo las enseñanzas del IALA SE han fortalecido sus acciones colectivas y sus luchas por la justicia social y la sostenibilidad ambiental.

Estructura del informe

El presente que corresponde al informe final de la investigación realizada, se divide en 6 capítulos. El Capítulo 1 ofrece el marco teórico, abordando la resonancia, la educación popular en el movimiento campesino, los feminismos del sur, y la agroecología. El Capítulo 2 detalla el camino metodológico, incluyendo un enfoque cualitativo, un alcance descriptivo y el proceso de recolección y análisis de la información bajo el lema "Todas sabemos, pero juntas abemos más". En el Capítulo 3, se presentan los resultados y la discusión, que incluyen la descripción colectiva de la situación actual de las mujeres egresadas del IALA SE, las motivaciones para su participación en el proceso educativo del IALA SE, las resonancias en educación popular, feminismo y agroecología, y una discusión general. Finalmente, el Capítulo 4 resume las conclusiones y reflexiones finales, seguido del Capítulo 5, que contiene la bibliografía, y el Capítulo 6, que incluye los anexos.

CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

El capítulo que se presenta a continuación aborda el marco teórico fundamental para el análisis de las resonancias de las mujeres egresadas del Instituto de Agroecología de Latinoamérica “Sembradoras de Esperanza” (IALA SE), con el objetivo de comprender su situación actual y las motivaciones detrás de su participación en el proceso formativo. Se exploran conceptos clave como la resonancia, la educación popular en el movimiento campesino, los feminismos del sur y la agroecología, enmarcando estos elementos dentro del contexto específico de la formación en el IALA SE. La resonancia se define como el impacto y los efectos prolongados de la formación en la vida y prácticas de las egresadas, mientras que la educación popular se examina en su papel como motor de cambio social y empoderamiento dentro del movimiento campesino. Los feminismos del sur se abordan para entender cómo las perspectivas y prácticas de género influyen en la participación y liderazgo de las mujeres en contextos agroecológicos. Finalmente, la agroecología se analiza como una estrategia integral que articula prácticas sostenibles con la justicia social. Este marco teórico permitirá una comprensión profunda de cómo las mujeres egresadas del IALA SE contribuyen a sus prácticas organizativas y agroecológicas territoriales, y cómo sus experiencias reflejan y reconfiguran las dinámicas de educación popular, feminismo y agroecología en sus comunidades.

1.1 La resonancia

En esta investigación, la resonancia se conceptualiza como un elemento fundamental para el análisis de la experiencia del IALA SE. Lejos de ser una mera herramienta evaluativa, la resonancia se erige como una categoría analítica clave que permite identificar y comprender las transformaciones experimentadas por las participantes, tanto en el ámbito educativo como en sus contextos territoriales. De este modo, la resonancia actúa como el prisma a través del cual se examinarán los ejes propuestos, ofreciendo una perspectiva más profunda y matizada sobre cómo estas experiencias impactan a las participantes y a sus entornos.

La resonancia, se entiende como un concepto interdisciplinario con aplicaciones que abarcan desde la física hasta la sociología (Luhmann, 2012). Con una inclinación hacia lo social, Hartmut Rosa (2019) lo presenta como un concepto central que sustenta las categorías sociales, relacionales y la filosofía de la relación con el mundo, considerándola esencial para alcanzar una vida plena y significativa.

En las formulaciones conceptuales sobre la resonancia, siguiendo la perspectiva de Luhmann (2012), un punto en común es la idea de que sólo al reducir significativamente la complejidad del entorno se puede construir la complejidad interna del sistema. Este proceso, a su vez, aumenta la sensibilidad del sistema ante los acontecimientos externos, permitiendo así el encuentro con la resonancia y facilitando su capacidad para resonar.

La resonancia se reconoce como una poderosa fuerza transformadora que contrarresta la alienación y desconexión características de las sociedades modernas aceleradas (Rosa, 2019a; 2020). A través de ella, es posible recuperar experiencias vividas, lo que permite descubrir y conectar una trama de relaciones y significados que subyacen en la interacción con el entorno y entre las personas. Este concepto central, ofrece una perspectiva desde la cual se pueden analizar y comprender las dinámicas sociales y relacionales en diversos contextos.

Según Luhmann (2012), citado en Aragón (2017), la resonancia se manifiesta cuando los eventos del entorno solo impactan a un sistema en circunstancias muy específicas y, especialmente, cuando están en sintonía con la frecuencia del propio sistema.

Profundizando en las palabras de Luhmann (2012), la resonancia no ocurre de la misma manera en todos los sistemas o contextos. La forma en que un sistema (como una sociedad, una comunidad o incluso un organismo) responde a estímulos o cambios en su entorno depende de las características internas y estructurales de ese sistema. En otras palabras, no todos los sistemas reaccionan de la misma manera a los mismos eventos, ya que las respuestas están "acotadas" o limitadas por las condiciones específicas y únicas de cada sistema. Esto implica que la resonancia es un fenómeno que varía según el contexto y las particularidades del sistema en el que ocurre.

La resonancia no es un fenómeno universal, sino que está siempre acotada y depende de las condiciones específicas del sistema en cuestión (Luhmann, 2012, citado en Aragón, 2017). Para identificar las resonancias, es fundamental comprender que estas representan un estado dinámico de relación con el mundo, en el que tanto el entorno como las personas se conmueven y transforman mutuamente, reactivándose y cobrando nueva vida en el proceso (Rosa, 2019; Montero, 2020).

Profundizando en el concepto de resonancia como acción, Rosa (2019) explica que resonar implica una interacción entre dos partes o entidades, cada una vibrando en su propia frecuencia. Este proceso posibilita un encuentro genuino con el otro, reconociéndolo como un ser verdaderamente distinto. La resonancia se sitúa en el espacio intermedio entre la disonancia radical y la consonancia perfecta, donde la diferencia es vista como algo inevitable y necesario. Aun así, este proceso abre la puerta a una asimilación transformadora, en la que ambas partes se enriquecen y cambian mutuamente.

Ese estado receptivo de existencia implica que dicho fenómeno no puede ser impuesto ni controlado, sino que permanece abierto en sus resultados. En consecuencia, siempre está condicionado y depende de las estructuras que lo enmarcan (Luhmann, 2012).

Luhmann (2012) identifica dos elementos clave para comprender las resonancias. En primer lugar, la resonancia depende de la comunicación, la cual está intrínsecamente vinculada a una red compleja de precondiciones estructurales. Esto significa que los efectos de la resonancia son altamente selectivos, ya que muchas de las experiencias o procesos internos

que vivimos, como los cambios químicos y biológicos en nuestros cuerpos, no siempre se traducen en formas comunicables o compartibles con los demás. En segundo lugar, la resonancia también está condicionada por la estructura social, que se descompone en diferentes sistemas parciales, cada uno organizando su propia capacidad de resonancia. Este enfoque subraya cómo la resonancia no es un fenómeno simple, sino que requiere una base estructural y comunicativa para manifestarse plenamente.

El enfoque de la resonancia permite valorar la autenticidad y la voz de cada participante, fomentando un cambio mutuo y respetando la autonomía de todos los involucrados. Al evitar la instrumentalización de las personas, se asegura que sus voces sean escuchadas, facilitando una transformación beneficiosa para todas las partes (Susen, 2020).

Considerar a las personas como el resultado de interacciones dinámicas con su entorno subraya la importancia de su capacidad para resonar con el mundo que las rodea. Esta relación activa y mutua es esencial para todas las conexiones que establecen, ya que permite una comprensión más profunda de sus experiencias y de cómo estas influyen en sus prácticas (Rosa, 2019).

En este contexto, es esencial contar con prácticas sociales, ya sean ritualizadas o institucionalizadas, que faciliten la exploración y experimentación de los diversos aspectos del mundo. Estas prácticas permiten a las personas desarrollar la capacidad de reconocer con qué segmentos del mundo resuenan, cuáles les resultan indiferentes y cuáles no les generan una conexión o resolución (Rosa, 2016).

La modificación de las relaciones con el mundo, provocada por experiencias resonantes, es un proceso que genera una doble transformación, alterando tanto a las personas involucradas como al mundo que las rodea. Luhmann (2012) sugiere que los efectos de la resonancia en un sistema son impredecibles: pueden desencadenar una reacción que afecte o incluso desestabilice el sistema, o bien, integrarse en el proceso normal del sistema sin consecuencias negativas. Este concepto no predetermina el resultado, sino que deja abierta la posibilidad de cómo el sistema responderá, dependiendo de las condiciones específicas.

Considerando estas perspectivas, Luhmann (2012) describe que es crucial entender que la resonancia no es un fenómeno uniforme o constante. Su intensidad puede variar, manifestándose tanto en su ausencia como en su exceso. Esto sugiere que la forma en que un sistema reacciona a los cambios en su entorno puede ser desproporcionada o problemática, no por el cambio inicial, sino por cómo se amplifican o se retrasan las consecuencias dentro del sistema. En este sentido, la resonancia está siempre delimitada y depende de las estructuras subyacentes, lo que requiere un análisis detallado de su impacto en diversos contextos.

En las consideraciones anteriores sobre la resonancia y su implicancia en la relación de las personas con su entorno, se entiende la resonancia como un modo específico de relación con el mundo, cuyos contornos se definen cuando se la contrasta con la alienación o el desinterés (Rosa, 2016). Esto implica un estado dinámico de relación en el que tanto el mundo como las personas se conmueven y transforman mutuamente. Es decir, las personas son movilizadas de tal manera que desarrollan un interés intrínseco en el segmento del mundo con el que interactúan y se sienten "interpeladas" por él (Rosa, 2016).

En síntesis, la resonancia se presenta como un concepto interdisciplinario clave para entender la relación dinámica entre las personas y su entorno. Contrapuesta a la alienación, la resonancia enfatiza la importancia de prácticas sociales que permiten explorar y experimentar el mundo, facilitando una transformación mutua. Este proceso, impredecible en sus efectos, se convierte en una herramienta valiosa para comprender cómo las interacciones generan cambios significativos en individuos y sistemas sociales.

1.2 Educación popular en el movimiento campesino

Para efectos de la presente investigación, la educación popular se aborda como una orientación hacia la causa común, conceptualizada como un conjunto de acciones estratégicas destinadas a fortalecer los procesos de las organizaciones de base. Estas acciones están orientadas a promover una comprensión más profunda de la realidad con el objetivo de transformarla (García, 2020).

En esa línea, se aterriza el surgimiento de la pedagogía campesina agroecológica, que busca recuperar el sentido real del acto educativo, concebido desde el conocimiento de los pueblos originarios, rurales y campesinos (Barbosa y Rosset, 2017).

Destacan por integrar la noción de sentipensar, a la cual hacen referencia Orlando Fals-Borda (Jaramillo, 2012 y Lugones 2011), lo cual se aproxima como una traducción categórica del corazón como núcleo de una racionalidad propia de las epistemologías y ontologías de los pueblos de América Latina (Pinheiro-Barbosa, 2020).

Para consolidar el proyecto político-educativo, es imprescindible articular los saberes populares y ancestrales junto con las experiencias de lucha y resistencia (Barbosa, 2017). Por lo mismo, se atribuye un sentido a estos saberes en relación con la naturaleza y sus recursos, dentro de una perspectiva agroecológica y emancipadora.

El entrelazamiento de las bases pedagógicas de la educación popular y la corriente feminista resulta complementario, ya que ambas abogan por una educación para la paz y una pedagogía de la ternura. Estas corrientes desafían la deshumanización y la mercantilización de la vida, adoptando una estrategia pedagógica que moviliza aspectos afectivos, sensitivos, corporales y espirituales, buscando liberar saberes oprimidos. Además, incorporan la dimensión participativa, enfocándose en estrategias reflexivas, narrativas y lúdicas que fomentan la reflexión crítica y la cooperación comunitaria (Korol, 2007; 2015; Barbosa, 2017).

La transformación que impulsan los movimientos sociales desde las escuelas populares con un enfoque de género implica una intencionalidad pedagógica en todos los espacios, acciones

y reflexiones, educando en movimiento y centrando la vida y la lucha como hechos educativos (Zibechi, 2006).

En ese camino, la experiencia del proyecto político de LVC, construye una epistemología y diálogo interno que contrasta tres epistemes típicas: campesina, indígena y proletaria (Rosset, 2015). La intención es que, desde la unión de organizaciones campesinas, emerja un sujeto educativo y político (Barbosa, 2013).

Bajo el desarrollo de una propia EP con enfoque de género desde los movimientos sociales, se fortalece el proyecto de la soberanía alimentaria mediante la agricultura agroecológica. Esto integra elementos como el diálogo horizontal, la integración holística, la alternancia y la autogestión, entre otros (Rosset y Altieri, 2018). Estos elementos contribuyen a situar el conocimiento (Haraway, 1988; Dussel, 2015), donde la EP, según Torres (2008), al configurarse con la finalidad de posibilitar la toma de conciencia en los sectores sociales, fomenta la organización y participación popular, en este caso de las mujeres.

Por lo tanto, la EP se plantea como un proceso político y pedagógico que es parte integral del proceso de concienciación en el trabajo de base y la formación política (Mora y Constanzo, 2022). En este proceso político, el movimiento feminista y los pueblos originarios desempeñan un papel fundamental al destacar el eje cuerpo-territorio como referencia en la construcción colectiva de saberes. Korol (2015) subraya la importancia de valorar el saber endógeno-corporal presente en la piel y no solo en los libros, desafiando las prácticas educativas tradicionales y reconociendo la experiencia encarnada como fuente de conocimiento. Esta comprensión aporta a profundizar en la empatía y en la afectividad ambiental (Giraldo y Toro, 2020).

La EP con enfoque de género se enriquece al integrar estas perspectivas, fomentando una educación que reconoce y valora los saberes diversos y situados, especialmente los vinculados a la experiencia corporal y territorial de las mujeres. En ese aspecto, se relaciona la EP con enfoque de género con la corriente de educación popular ambiental, la cual también se encuentra en los territorios, destacando la interacción de las sujetas con su entorno (Bélanger y Zabala-Hurtado, 2014), y considerando las características específicas de los

contextos del campo, reconociendo y revalorando la naturaleza como sujeto de derecho (Sauvé, 2004).

Tanto la EP con enfoque de género, como el Feminismo Campesino y Popular abordan las divisiones de género en el trabajo productivo y reproductivo (Calvário y Desmarais, 2023). Esta preocupación requiere situar y reconocer la diversidad de saberes, para superar patrones de dominación cultural y simbólica en las formas de enseñanza-aprendizaje. Esto incluye la valoración de las contribuciones de las mujeres en los saberes experimentales sobre la complejidad de la vida y sus ciclos.

En ese sentido los IALA'S construyen un proceso educativo de la agroecología, integrando herramientas para promover la conexión con los territorios. Utilizan un enfoque pedagógico constructivista en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, que fomenta la inclusión activa del conocimiento y promueve la autonomía mediante métodos horizontales (Rosset y Altieri, 2018).

Entre los métodos, destaca la metodología de Campesina a Campesina, conocida por facilitar un aprendizaje horizontal, colectivo y un diálogo de saberes tanto en la escuela como en los territorios (Holt-Giménez, 2006, Martínez-Torres y Rosset 2014).

La experiencia de EP del IALA SE, pone en el centro la perspectiva de género a partir de la valoración de la historia y lucha de las mujeres por sus derechos frente a los distintos tipos de opresión. En ese sentido, el IALA SE reimagina modelos alternativos de sociedad a través de enfoques diferentes de enseñanza-aprendizaje, donde la reciprocidad en los diálogos de saberes es esencial para la construcción colectiva del conocimiento. Este proceso se nutre de la experiencia y los saberes acumulados de generación en generación, valorando especialmente los conocimientos de los pueblos originarios y las mujeres campesinas en relación con la reproducción de la vida en los territorios.

Por ello la pedagogía del IALA SE, se desarrolla en torno a una metodología de educación con carácter liberadora desde el análisis crítico de la realidad que se quiere transformar,

pertinente y funcional a las identidades ligadas a la tierra y sus autonomías económicas (Viviana Catrileo, directora de ANAMURI, comunicación personal, 10 de julio, 2024).

1.3 Feminismos del sur

La integración del feminismo como un paradigma teórico, político, cultural, ético y social parte de la crítica al humanismo androcéntrico (Güereca et al., 2016). Las perspectivas desde el Sur promueven los feminismos comunitarios. Estos rompen con la visión occidental, al destacar la importancia de reconocer el cuerpo, espacio, tiempo, movimiento y memoria para reconstruir los territorios de transformación desde los pueblos y comunidades (Paredes y Guzmán, 2014; Paredes, 2010).

Desde las construcciones de Latinoamérica y del Caribe, se aporta el lente de la interseccionalidad crítica (Lugones, 2008, Bidaseca y Costa, 2022), permitiendo una coalición, para contribuir al análisis portando memorias de luchas colectivas de diversas formas de opresión, incluyendo el patriarcado, el colonialismo y el racismo.

A partir del lente interseccional crítico, se destacan las múltiples formas de dominación que se entrelazan para afectar las vidas de las mujeres de manera específica y compleja (Guzmán, 2019). Considerando, por ejemplo, desde las mujeres indígenas, la perspectiva del entronque patriarcal, que visualiza el patriarcado como un suceso que ocurre antes y después de la colonización (Cabnal, 2010) y que continúa dominando a las mujeres en la actualidad.

Comprender las diversas corrientes de luchas feministas de Abya Yala, forma lo que Korol (2016) describe como feminismos populares. Estos incorporan acción, defensa, cuidado y crítica, instaurando además la importancia de lo personal dentro de la disputa política (Puleo, 2005).

Estos feminismos cuestionan los procesos desde la perspectiva anti patriarcal y anticolonial, reconociendo el conocimiento producido desde los márgenes (Espinosa-Miñoso, 2014). Se

levantan desde los territorios cuerpos y territorios tierra contra las transnacionales, los narcoestados y las políticas extractivas (Korol, 2016).

Desde la perspectiva decolonial, el aporte desde el ecofeminismo alerta sobre la amenaza del sistema actual a la vida tal como la conocemos, proponiendo un enfoque biocéntrico y ecocéntrico que valora intrínsecamente el entorno y la integridad de la comunidad de diversas formas de vida (Mies y Shiva, 1997).

Visualizando la diversidad desde los posicionamientos del sur, se incluye la construcción desde las integrantes de los movimientos sociales campesinos, quienes proponen un Feminismo Campesino y Popular para fortalecer los procesos de formación del movimiento como una herramienta política contra las opresiones y violencias que se viven dentro de esos espacios (La Vía Campesina, 2021). Esta construcción prioriza el abordaje de las relaciones de poder opresivas y los privilegios entre hombres y mujeres en las organizaciones rurales y en el ámbito rural en general. Como meta, fomenta la reconstrucción colectiva de saberes oprimidos y la recreación de escenarios ecosociales (Pinheiro, 2021).

ANAMURI es parte de la articulación de mujeres del campo desde la CLOC, y desde ahí es parte del proceso de construcción de este feminismo campesino y popular. En ese camino declaran que:

“Es crucial aprender del pasado para entender al feminismo como una construcción dinámica y permanente de relaciones sociales entre hombres y mujeres que estén fundadas por el buen vivir, por la solidaridad, por el respeto, la dignidad y la no discriminación hacia el otro y otras, en la construcción de un sistema no individualista, no mercantilista, no extractivista y depredador; de respeto por el medio ambiente e integración armónica con la naturaleza.” (Galdames, 2015, p. 63-65).

Es un proyecto político de justicia social que busca que la clase trabajadora se emancipe de toda explotación. Para lograrlo, se propone la formación, organización y acción en la construcción de las demandas del pueblo, reconociendo las diferencias y realidades

específicas, respetando la coexistencia armónica con la naturaleza (Francisca Rodríguez, comunicación personal)

El feminismo como un arma esencialmente antipatriarcal complejiza las ideas de cambio, promoviendo un esfuerzo por construir nuevas relaciones sociales y romper con las distribuciones desiguales de los roles de género y clase en los espacios públicos y privados. Llama a la deconstrucción permanente, resignificando prácticas e ideas desde el posicionamiento de mestizaje y clase, para posicionarse como hombres y mujeres explotadas, invitando a entender el feminismo desde un enfoque de clase que se emancipa y posiciona en disidencia al modelo capitalista-patriarcal, complementando el proyecto con la consigna "Sin feminismo no hay socialismo" (Galdames, 2015, p. 64), haciendo referencia a la propuesta política de la construcción feminista.

1.4 Agroecología

Bajo un enfoque socio-crítico, la agroecología es entendida como concepto diverso y polisémico (Norder et al., 2016) que se construye y complejiza de acuerdo a los contextos temporales y geográficos en los que se desarrolla y se pone en práctica (Trevilla et al., 2020).

La agroecología propone incorporar a la agricultura los conceptos de estabilidad, resiliencia, adaptabilidad, productividad, eficiencia y eficacia para mejorar el bienestar, la calidad de vida y la equidad entre los agricultores (Gutiérrez et al., 2008).

En sus primeras etapas, la crítica de la agroecología se enfocó en denunciar de la insustentabilidad social y ambiental del modelo industrial de producción de alimentos desde la década de 1970 (Sevilla-Guzmán, 2008), proponiendo diseños y manejos sustentables de agroecosistemas a través de acciones colectivas y desarrollo participativo. Con la globalización, la perspectiva de análisis se amplió desde la producción en finca hacia el sistema agroalimentario en su conjunto (Altieri, 1999), promoviendo un enfoque transdisciplinar, participativo y orientado a la acción transformadora (Méndez et al., 2013).

Para contribuir con la acción transformadora, se problematiza el uso de los conceptos fundamentales de la agroecología, los cuales suelen presentarse como asexuados, obviando las estructuras patriarcales y corriendo el riesgo de invisibilizar el trabajo de las mujeres, priorizando las labores masculinas y los espacios públicos (Siliprandi, 2010; García y Soler, 2010). Para superar estos sesgos, Pérez y Soler (2018) argumentan que es crucial llevar a cabo procesos dialógicos y de traducción centrados en tres grandes grupos de lógicas alternativas: las ecológicas, las decoloniales (con énfasis en las lógicas campesinas y de los pueblos originarios) y las feministas. Esto implica abordar de manera interseccional y compleja los contextos.

Para aportar al diálogo Vandana Shiva (1996) desde el ecofeminismo describe el saber de las mujeres como el "principio femenino", y se refiere a un conocimiento propio de las mujeres que enfatiza la diversidad, las interacciones, la cercanía a la naturaleza y la estabilidad de los ecosistemas. Este conocimiento contrasta con la visión hegemónica patriarcal que promueve el acaparamiento, la explotación y el desarrollo de tecnologías para dominar y explotar la naturaleza. Bajo este principio, se reconceptualiza y se valora la importancia social, cultural, política y económica del trabajo de las mujeres rurales, campesinas e indígenas, quienes, en diversas formas, dedican sus energías y conocimientos al cuidado de la vida. Este trabajo, que debería ocupar un lugar central en la noción de desarrollo y justicia, es fundamental para la sostenibilidad de la sociedad (Mies y Shiva, 1997).

En el debate sobre el enfoque agroecológico en un contexto occidental, las mujeres campesinas, rurales e indígenas de Latinoamérica luchan y resisten al modelo destructivo que amenaza la supervivencia del campesinado. Según Seibert *et al.*, (2019), ellas reconocen que a través de la agricultura campesina basada en la agroecología se puede promover una alternativa viable y autónoma para producir alimentos diversos, sanos e integralmente nutritivos para sus familias y comunidades. Comprenden que transformar el pensamiento agroecológico es fundamental para crear mejores oportunidades para ellas en múltiples niveles.

Desde el enfoque de la feminización de la agroecología, se busca recuperar el control de los alimentos y sistemas alimentarios, garantizando el acceso a alimentos de calidad, adecuados y culturalmente apropiados para toda la población. Asimismo, se integra a las luchas decoloniales, campesinas e indígenas por recuperar sus modos de subsistencia y resistir al modelo neoliberal, promoviendo acciones y transformaciones sociales desde lo cotidiano (McMichael, 2009).

Las mujeres, desde su conocimiento y experiencia, se unen a proyectos ético-políticos que se alinean con la propuesta de soberanía alimentaria, impulsada por LVC en 1996. En este contexto buscan avanzar hacia una "feminización" integral de la vida, despojando las dimensiones emocionales, afectivas y corporales de las connotaciones inferiores y despreciadas asignadas "naturalmente" a las mujeres y otras culturas marginadas (Puleo, 2011; Mies y Shiva, 1997; Max-Neef *et al.*, 2006; Curiel, 2007).

Se explora la relación entre las propuestas de la agroecología y las perspectivas feministas y ecofeministas, destacando su enfoque en el sostenimiento y cuidado de la vida como elementos centrales. Este enfoque implica una revalorización integral de lo agroalimentario, que incluye aspectos socioculturales, económicos y políticos (Seibert *et al.*, 2019).

Además, al abordar la agroecología, es crucial considerar el espacio físico donde se desarrollan estas prácticas. En particular, se subraya cómo la crisis de las reformas agrarias limita la construcción de procesos agroecológicos en los territorios, un desafío que afecta de manera intensificada a las mujeres.

Al abordar la agroecología, es crucial considerar el espacio físico donde se desarrollan estas prácticas, especialmente en el contexto de las mujeres que enfrentan desafíos particulares. La crisis de las reformas agrarias ha limitado significativamente la construcción de procesos agroecológicos en los territorios, intensificando las dificultades para las mujeres que trabajan en este ámbito. En este contexto, Mier y Terán *et al.* (2018) identifican ocho impulsores clave para llevar la agroecología a diversas y amplias escalas: (1) el reconocimiento de una crisis que motiva la búsqueda de alternativas, (2) la organización social, (3) los procesos de aprendizaje constructivista, (4) las prácticas agroecológicas efectivas, (5) los discursos

movilizadores, (6) los aliados externos, (7) los mercados favorables, y (8) las oportunidades políticas y marcos políticos favorables. Estos factores son esenciales para superar las limitaciones estructurales y fortalecer la agroecología en los territorios, especialmente desde la perspectiva de las mujeres.

La consideración de estos impulsores es crucial para integrar las sugerencias de Giraldo y Rosset (2021) sobre la territorialización de la agroecología. Este enfoque implica la creciente participación de individuos en el circuito del alimento, promoviendo acuerdos recíprocos y redes de solidaridad que refuerzan la viabilidad socioeconómica de la agroecología (Gliessman, 2007). Así, los impulsores identificados no solo abordan los desafíos estructurales, sino que también apoyan la construcción de redes locales que son vitales para el éxito y la sostenibilidad de la agroecología, particularmente desde la perspectiva de las mujeres.

Por ende, la agroecología es una herramienta para la incidencia territorial, desde su noción integral y amplia considera la noción del cuidado de la madre tierra y su alcance en el ámbito comunitario (Calderón-Cisneron y Santiz-Santiz, 2022). Las mujeres con sus papeles estructurales y no marginales dentro del territorio, su identidad no se limita a categorías singulares como clase o género (Bhabha, 2012), sino que, desde diversas perspectivas, como pueblos originarios, campesinas, rurales o en transición, destacando su diversidad de experiencias históricas y formas de conocimiento.

Los territorios se disputan constantemente entre los modelos de vida y las formas de producción, haciéndolos complejos, atravesados en su interior y desde afuera. Esto genera una continua negociación, donde las mujeres aportan a la construcción de territorios desde el sentido político (Calderón-Cisneron y Santiz-Santiz, 2022). Esto se traduce en un compromiso con la justicia social y la reapropiación de las agroecologías desde visiones particulares (Domené-Painenao, 2021), enriqueciendo estas prácticas con una multiplicidad de significados endógenos y ancestrales (Barbosa y Rosset, 2017; Rosset et al., 2019).

En la investigación se explora el concepto de territorialización, que va más allá de la expansión de la agroecología al profundizar en el vínculo afectivo con el territorio. Este

enfoque busca comprender cómo las mujeres y las comunidades atribuyen significados compartidos a los lugares que ocupan, lo que contribuye a comprender sus relaciones con el entorno. Además, integra herramientas para facilitar la participación de quienes están directamente involucrados en esos lugares, promoviendo el buen vivir como una propuesta movilizadora (Acosta, 2016).

La importancia de los territorios de vida en la agroecología radica en la promoción de alternativas surgidas como respuesta a crisis identificadas, lo que abre oportunidades políticas y sienta el contexto para la adopción de prácticas agroecológicas. Esto busca reducir la dependencia de insumos externos y contribuir a la autonomía de comunidades y familias productoras de alimentos (Rosset y Martínez-Torres, 2012).

La práctica agroecológica, basada en el conocimiento campesino e indígena, se caracteriza por aplicar principios adaptables a realidades específicas (Altieri, 1999; Gliessman, 2007; Rosset y Altieri, 2018). Los territorios, que pueden ser patios, traspatios o espacios agroecológicos, integran la biodiversidad cultivada y no cultivada, fusionando cultivos, árboles y ganadería en distintos niveles del terreno y el paisaje (Nicholls *et al.*, 2001; Gliessman, 2007). La relación de las personas con sus territorios de vida otorga significado a los espacios y contribuye a su importancia.

Para avanzar en la promoción de la feminización en la agroecología (Shiva, 1996), las mujeres arraigadas en contextos específicos están estrechamente ligadas a los territorios que las rodean y en los que participan activamente. Esta relación implica una intención inherente de conservar y transmitir conocimientos. Desde estas prácticas agroecológicas, surge la necesidad de contextualizarlas para comprender las relaciones históricas y sociales (Domené-Painenao y Herrera, 2019).

CAPÍTULO 2: CAMINO METODOLÓGICO

En este capítulo, se detalla el enfoque metodológico que guía la presente investigación, centrada en comprender las experiencias y prácticas de las mujeres egresadas del Instituto de Agroecología de Latinoamérica "Sembradoras de Esperanza" (IALA SE). A través de un enfoque cualitativo y descriptivo, se buscó profundizar en las vivencias, motivaciones y resonancias en torno a la educación popular, el feminismo y la agroecología. Este capítulo expone las fases de recolección de información, las técnicas empleadas, como los círculos reflexivos, entrevistas abiertas y observación no participante, y el proceso de análisis que permitió extraer significados profundos y detallados sobre el impacto de la formación recibida en las vidas y territorios de las participantes.

2.1 Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo se seleccionó puesto que permitió profundizar en las experiencias, percepciones y significados que las mujeres atribuyeron a su proceso formativo y a sus prácticas actuales. Dado que el objetivo general era comprender cómo estas mujeres vivieron y aplicaron los conocimientos adquiridos en el IALA SE, así como sus motivaciones y resonancias en torno a la educación popular, el feminismo y la agroecología, fue fundamental captar las narrativas y experiencias individuales y colectivas. El enfoque cualitativo permitió explorar cómo estos elementos influyeron en sus prácticas organizativas y agroecológicas territoriales, proporcionando una comprensión rica y matizada de su realidad.

2.2 Alcance descriptivo

El alcance descriptivo fue adecuado para proporcionar una representación detallada y precisa de la situación actual de las mujeres egresadas. En este caso, describió colectivamente sus circunstancias actuales, exploró sus motivaciones e identificó las resonancias de su formación. El alcance descriptivo facilitó la documentación de estas experiencias y motivaciones sin imponer un marco teórico previo, lo que permitió capturar la realidad tal como era desde la perspectiva de las participantes. Además, el alcance descriptivo ayudó a estructurar la información en torno a las tres áreas específicas de interés: educación popular, feminismo y agroecología. Esto facilitó una descripción clara y detallada de cómo estas mujeres percibieron y aplicaron estos conceptos en su vida cotidiana y en sus prácticas organizativas.

Utilizar un enfoque cualitativo y descriptivo permitió abordar los objetivos de la investigación de manera integral. Para describir la situación actual de las mujeres egresadas (objetivo específico 1), se requirió un análisis detallado de sus contextos y experiencias, algo que el enfoque cualitativo y descriptivo facilitó. Explorar las motivaciones para su participación (objetivo específico 2) implicó comprender las razones personales y colectivas detrás de su decisión, lo cual también se logró eficazmente mediante métodos cualitativos. Finalmente, identificar las resonancias sobre los temas de interés (objetivo específico 3) requirió una comprensión profunda de las percepciones y significados atribuidos por las participantes, que el enfoque cualitativo pudo proporcionar.

2.3 "Todas sabemos, pero juntas sabemos más"

El proceso de recolección de información se desarrolló desde marzo hasta octubre del 2023, en tres fases que se desarrollan a continuación:

2.3.1 Fase 1: Investigación preliminar y contacto inicial

En la fase, se estableció contacto con las egresadas de las tres generaciones del IALA SE, identificando un total de 55 mujeres egresadas entre los años 2015, 2017 y 2022. De estas, se logró contactar a 43, de las cuales 33 aceptaron participar en entrevistas telefónicas. Durante estas entrevistas, se abordaron aspectos generales sobre su relación con la investigadora, su conexión con ANAMURI e IALA SE, y su ocupación actual.

La fase 1 incluyó el uso de herramientas como la revisión de documentos, material audiovisual disponible en redes, y la información compartida por ANAMURI, complementada con la observación y el registro en un diario de campo. De las mujeres entrevistadas, 23 asistieron finalmente a los encuentros. Esto permitió profundizar en sus experiencias, ya que estas participantes comprometidas decidieron compartir sus vivencias y tuvieron la oportunidad de asistir a un encuentro presencial.

2.3.2 Fase 2: Encuentros y círculos reflexivos

Una vez analizados los datos recopilados en la fase 1 y recibida la orientación del comité político pedagógico del IALA SE, se delineó la estrategia para la siguiente etapa, que consistió en la realización de encuentros presenciales. Para asegurar una representación adecuada de la diversidad territorial de las participantes, se establecieron cuatro ubicaciones específicas para los encuentros:

- Copiapó, Región de Atacama (29 de julio de 2023)
- Chépica, Región de Bernardo O'Higgins (8 de agosto de 2023)
- Temuco, Región de la Araucanía (2 de septiembre de 2023)
- Chiloé, Región de Los Lagos (23 de septiembre de 2023)

Esta selección geográfica permitió una distribución estratégica de los encuentros, garantizando la diversidad de territorios en los que residen las egresadas del IALA SE. Paralelamente, se crearon cuatro grupos de WhatsApp, uno para cada ubicación, con el fin de compartir información sobre los encuentros, enviar invitaciones (ver Anexo 2), cartas de presentación y facilitar la comunicación sobre llegadas y regresos durante los eventos.

La metodología participativa adoptada en los Encuentros correspondió a los “círculos de reflexión”. Conceptualizados como espacios epistémicos destinados a explorar la dinámica individual y las prácticas personales de cada participante (Salcedo, 2009), esta metodología facilitó un análisis integral de las interacciones y comportamientos (Bartra, 2012). Su riqueza radicó en la oportunidad que ofreció para compartir diversas perspectivas, profundizar en la comprensión del tema a través de la interacción y el intercambio de experiencias, y fortalecer la cohesión entre las participantes. En este caso, aportó información valiosa sobre las experiencias y transformaciones de las mujeres egresadas del IALA SE, permitiendo una comprensión más completa del impacto de la formación en sus vidas y territorios. Además, esta metodología no solo ayudó a identificar patrones y resonancias comunes entre las participantes, sino que también fomentó el análisis crítico de sus procesos de cambio, permitiendo una evaluación más detallada de cómo la educación recibida influyó en sus prácticas y dinámicas comunitarias. Los círculos de reflexión enriquecieron la investigación

al proporcionar una plataforma para la co-creación de conocimiento y la validación de experiencias personales, contribuyendo a una perspectiva más profunda y matizada de los temas investigados y a la formulación de recomendaciones basadas en la experiencia vivida de las participantes.

Además, se aplicaron “entrevistas abiertas” y “observación no participante” como técnicas de recolección de información. Esta última permitió registrar de manera objetiva y sistemática las interacciones y dinámicas emergentes. Este enfoque permitió una comprensión más profunda de las experiencias de las egresadas y la evaluación del impacto de su formación en el IALA SE en sus territorios de vida.

El diseño del programa de actividades desarrolladas en los encuentros, contempló dinámicas participativas basadas en metodologías compartidas dentro de la escuela político-agroecológica. Para guiar los encuentros, la investigadora diseñó una matriz de categorías, fundamental para organizar las temáticas que se querían abordar en los encuentros, para dar cumplimiento al objetivo de la investigación. Esta matriz fue elaborada en base a los conceptos clave aprehendidos en el proceso educativo en IALA SE y tomando como base la malla curricular que se encuentra en el anexo 1. Para su elaboración se consideraron como elementos principales respecto las temáticas a investigar: educación popular, feminismo y agroecología. La matriz de categorías se presenta a continuación:

Tabla 1. Matriz de categorías

Familia de categorías	Categorías	Subcategorías
1.1 Elementos de la malla Curricular de IALA SE	a) Feminismos	• Feminismo como proceso histórico • Economía feminista • Mujeres campesinas • Feminismo campesino y popular
	b) Movimientos campesinos	• La CLOC VC • Noción de conciencia de clase • Derechos campesinos • ANAMURI • Mujeres en la CLOC • Reforma agraria
	c) Agroecología	• Producción de alimento saludable • Tecnologías alternativas • Bienes comunes • Fundamentos, principios y objetivos de AE
1.2 Proceso formativo agroecológico de IALA SE	d) Educación popular	• Disciplina consciente • Diálogo de saberes/vivires • Metodología de campesina a campesina • Alternancia • Relación con comunidad • Mística permanente
2.1 Prácticas agroecológicas	e) Soberanía alimentaria	• Mercados locales • Redes
	f) Conservación de semillas	• Conservación de semillas • Casa de semillas
	g) Conservación de biodiversidad	• Bienes comunes • Manejos AE de suelos • Manejos AE de aguas • Manejo AE de árboles, en particular frutales • Manejo AE de cultivos • Manejo AE de agroforestal

	h) Manejo agroecológico de animales	• Ganadería • Apicultura ecológica • Aves, cerdos • Ovejas cabras
3.1 Percepción del cuerpo, la familia, el trabajo y el territorio	i) Percepción del cuerpo	• Relación cuerpo-territorio • Construcción social del cuerpo • Perspectiva de género • Participación corporal
	j) Percepción de la familia	• Estructura familiar • Dimensión socioeconómica • Dinámicas familiares
	k) Percepción de trabajo	• Remunerado • Doméstico • Cooperativo • Organizativo • Desigualdad • Salud laboral
	l) Percepción de territorio	• Derechos • Organización social y comunitaria • Conflictos socioambientales • Zonas de sacrificio

Fuente: Elaboración propia, 2024

El programa de actividades de los encuentros se inició con: una primera etapa de apertura para el recibimiento y reconocimiento mutuo entre las participantes, seguido del intercambio de sus experiencias en el proceso educativo del IALA SE, profundizando en sus vivencias, sentimientos, cuerpos y territorios, y examinando la transformación experimentada.

Para fomentar una participación activa en los círculos reflexivos y captar diversas experiencias y voces, se utilizaron varias técnicas grupales participativas, detalladas a continuación y que se pueden ver en la figura 6:

1. **Tendedero:** Esta técnica visual y participativa se empleó para recoger percepciones, pensamientos y emociones. Incluyó dos formatos: (a) colgar tarjetas con preguntas relacionadas con la malla curricular del IALA SE para que cada participante respondiera y compartiera espontáneamente sus respuestas, y (b) invitar a las participantes a plasmar sus reflexiones en tarjetas o notas adhesivas, colocándolas en un tendedero para crear un espacio colectivo que representara resonancias individuales. Esta técnica facilitó la expresión libre de experiencias y ayudó a identificar patrones temáticos emergentes durante el análisis de datos cualitativos.
2. **Cuerpo Territorio:** Se realizó un ejercicio de cartografía (Cruz et al., 2017) que empleó el mapeo corporal y espacial para explorar las relaciones de las participantes con su entorno y la resonancia de su formación en el IALA SE. A través de la expresión corporal y la delimitación de espacios significativos, las participantes compartieron simbólicamente su percepción y experiencia del territorio. Para esta actividad, se proporcionaron lápices, acuarelas y hojas a cada participante, quienes dibujaron las conexiones entre sus cuerpos y su territorio y luego explicaron el significado de sus dibujos en relación con la propuesta.
3. **Conversación grupal en profundidad al compartir alimentos:** Esta técnica cualitativa se adaptó para recolectar datos mediante la interacción participativa del grupo mientras se compartían comidas. El objetivo era crear un ambiente relajado y abierto que facilitara la expresión de experiencias, opiniones y emociones en torno al

tema de interés, explorando reflexiones más íntimas y personales (Hamui-Sutton y Varela-Ruiz, 2013).

Figura 6. Actividades de los encuentros: Tendedero, dinámica de cuerpo territorio y la conversación grupal en profundidad al compartir alimentos”



Fuente: Elaboración propia, 2023

Desarrollo participativo de un calendario como herramienta de socialización y reflexión

Para cumplir con uno de los requerimientos del protocolo de investigación de la Maestría Profesionalizante en Agroecología, que promueve la elaboración de un producto de socialización para hacer accesibles los hallazgos y establecer una conexión directa con las personas y procesos involucrados en el proyecto, se desarrolló un calendario en colaboración con las participantes de los encuentros. Este calendario no solo facilitó la visibilización de la experiencia del IALA SE, sino que también capturó y reflejó las vivencias de las participantes, cumpliendo así con el objetivo de compartir los conocimientos generados de manera útil y significativa para la comunidad. Las temáticas del calendario fueron seleccionadas basándose en las ideas y sugerencias de las mujeres involucradas, reflejando un enfoque participativo y colaborativo que se alinea con los principios del IALA SE, en el cual las mujeres desempeñaron un rol activo no solo como beneficiarias, sino también como co-creadoras del proceso. Se muestra una sección de imágenes del calendario en el anexo 3.

2.3.3 Fase 3: Análisis de la información

La información resultante fue interpretada para hallar las resonancias que, manifestadas a través de las narrativas de las participantes, las cuales presentaron un entrelazado natural que adoptó enfoques participativos y liberadores del aprendizaje (Freire, 1970). Desde el análisis de los relatos e historias, la metodología buscó empoderar a las participantes a través del conocimiento y la acción colectiva para que el surgimiento del diálogo en base a sus vidas (Merçon et al., 2014), sentires, creencias, percepciones, entendimientos, historias, sueños, preocupaciones, intereses, dudas, incluyendo múltiples objetos del vivir que suelen ser silenciados, siendo una contribución para el proceso de aprendizaje constructivista en la agroecología (Mier *et al.*, 2018) para el IALA SE.

La información recopilada durante cada fase del proceso investigativo fue organizada ofreciendo resultados coherentes. El análisis siguió una metodología deductiva-inductiva mixta (Creswell, 2013), y se desarrolló en tres niveles de conclusiones:

- Primer nivel: Se realizó una exploración general de la información compartida en los círculos reflexivos, basadas en las preguntas de cada objetivo específico y los tres ejes principales de la investigación: educación popular, feminismo y agroecología.
- Segundo nivel: Con las conclusiones de primer nivel se realiza una sub agrupación según las categorías emergentes para las resonancias encontradas en cada eje. Se formaron las conclusiones de segundo nivel, que representaron conclusiones a nivel subcategorico, respondiendo a las preguntas específicas de cada objetivo.
- Tercer nivel: Finalmente, se cruzaron los resultados obtenidos en los niveles anteriores con los objetivos específicos y preguntas de investigación. Este nivel permitió responder al objetivo general de la investigación, integrando los hallazgos en la tabla 1. que se presenta en los resultados, acompañada de una conclusión global que aborda las resonancias en su totalidad y la discusión pertinente a los ejes del punto de vista de la teoría.

CAPÍTULO 3: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El presente capítulo de resultados y discusión está organizado en función de los objetivos específicos planteados en esta investigación, siguiendo un orden lógico que permite abordar de manera integral la situación actual, las motivaciones y las resonancias de las mujeres egresadas del Instituto de Agroecología de Latinoamérica "Sembradoras de Esperanza" (IALA SE). Este enfoque secuencial facilita una comprensión progresiva y profunda de cómo la formación en IALA SE ha influido en las vidas y prácticas de estas mujeres, permitiendo además reflexionar críticamente sobre los hallazgos en relación con el objetivo general de la investigación.

En primer lugar, se presenta una descripción colectiva de la situación actual de las mujeres egresadas, organizada por territorios donde se realizaron los encuentros: Atacama, O'Higgins, La Araucanía y Los Lagos. Presentar la situación actual por territorio es un aporte significativo, ya que permite contextualizar y comprender las realidades específicas de cada grupo de mujeres en sus respectivos entornos. A partir de esta descripción territorial, se ofrece una síntesis de la situación general, lo que facilita identificar a aquellas mujeres que "resuenan", es decir, aquellas cuyas experiencias y prácticas reflejan una conexión más profunda y continuada con los principios del IALA SE.

En segundo lugar, se abordan las motivaciones que propiciaron la participación de estas mujeres en el proceso educativo del IALA SE. Los testimonios personales de las egresadas son fundamentales en esta sección, ya que permiten captar las razones individuales y colectivas que las llevaron a involucrarse en el programa. Estos testimonios son esenciales para comprender las resonancias, ya que reflejan las emociones, expectativas y compromisos que guiaron su participación y que, en muchos casos, continúan influyendo en sus prácticas actuales.

Finalmente, se procede a identificar las resonancias en torno a la educación popular, el feminismo y la agroecología, ejes centrales de la formación en el IALA SE. En esta sección,

se presenta una definición propia de "resonancia" como un concepto que engloba las respuestas y conexiones profundas que las participantes han desarrollado en torno a estos temas. Los resultados se organizan en una tabla con tres columnas: la primera agrupa los tres ejes principales de la resonancia, la segunda describe las resonancias identificadas para cada eje, y la tercera detalla las evidencias que las sustentan, basadas en los testimonios de las egresadas.

A partir de estos resultados, se lleva a cabo una discusión crítica que permite reflexionar sobre los hallazgos en relación con el objetivo general de la investigación. Esta reflexión no solo busca comprender cómo las mujeres egresadas del IALA SE han integrado los principios de la educación popular, el feminismo y la agroecología en sus prácticas organizativas y territoriales, sino también evaluar la contribución del proceso formativo a sus vidas y comunidades, aportando así a una visión más holística y crítica del impacto de la formación recibida.

3.1 Descripción colectiva de la situación actual de mujeres egresadas de IALA SE

La situación actual de las egresadas del IALA SE se despliega en una variedad de contextos geográficos, que abarcan desde el árido norte hasta el sur húmedo y frondoso del país. Estas mujeres están inmersas en diferentes realidades, y presentar sus circunstancias es esencial para entender el contexto en el que se desenvuelven, así como para identificar las actividades, prácticas y áreas en las que están involucradas.

En total, se realizaron cuatro encuentros que contaron con la participación de 23 mujeres pertenecientes a las tres generaciones del IALA SE, como se muestra en la figura 7. En sus territorios, la mayoría de las participantes forman parte de organizaciones de base de ANAMURI, mientras que otras son socias directas de la organización, pertenecen a organizaciones aliadas, o no están afiliadas a ninguna organización. Entre las organizaciones de base que se extienden de norte a sur se encuentran: La Red Atacameña de Mujeres Rurales e Indígenas (RATMURI), Las Añañucas, Leonera La Torre, Agrupación de Mujeres Rurales

de Canela, Mujeres Rurales e Indígenas de La Orilla de Auquenco (ORIMURI), Mesa de Mujeres Tekufenn, Weichafe Domo, NEWENMURI, y A.G. Mujeres Campesinas de la Patagonia. Además, entre las organizaciones aliadas se incluyen la Marcha Mundial de Mujeres (M.M.M.), Adkimun y la Organización de Mujeres Autoconvocadas de Quillón.

Figura 7. Fotografías de los encuentros intergeneracionales de egresadas del IALA SE en las regiones de Atacama (1), O'Higgins (2), Araucanía (3) y Los Lagos (4)



Elaboración propia, 2023

El IALA SE fomenta la participación de mujeres de diversas edades, en este caso asistieron mujeres de 22 a 69 años, con una mayor presencia de participantes entre los 60 y 69 años. Ello responde al fenómeno del envejecimiento del campo identificado por la CLOC-LVC, desde donde promueven campañas para contrarrestar la situación, con el traspaso de conocimientos y la inclusión de nuevas generaciones. Y que lo describe Pinheiro-Barbosa (2020) como parte del conjunto de acciones que se desarrollan y permiten la existencia de las experiencias educativas mismas, que previenen el éxodo rural de la juventud, garantizando una educación en el campo y el fortalecimiento los procesos políticos internos en sus comunidades.

A continuación, se detalla la situación actual de las participantes de los encuentros por región:

a) Encuentro en la Región de Atacama

Las participantes de esta región provienen de Vallenar, Copiapó, Totoral, Coquimbo, Caldera, Calama y Canela, zonas con clima árido y actividades mineras y agrícolas. Destacan por sus roles y proyectos que fusionan la agroecología con iniciativas de impacto social. En la figura 8 se presentan fotografías del encuentro y las participantes.

Figura 8. Registro de los encuentros de egresadas IALA SE en Copiapó



Fuente: Elaboración propia, 2023

En el caso de Ross Mery Gallardo y Camila Ramírez, su situación actual como profesionales del área de la salud y social respectivamente, se han convertido en la puerta de entrada para vincular sus trabajos con la agroecología.

Otra de las participantes es Zulema Masilla, presidenta de RATMURI, que trabaja en proyectos de autoformación política para mujeres y en la integración de la agroecología en colegios agrícolas. Pilar Aróstica y Diana Arqueros se dedican a la autogestión de sus economías a través de emprendimientos en venta y cocina, respectivamente. María Angélica Yáñez ha migrado a la ruralidad para iniciar un emprendimiento familiar de cocina. Danitza Ortiz, debido a problemas de salud, ha disminuido su participación en la organización Las Añañucas, dedicándose al trabajo de cuidado en su hogar.

b) Encuentro en la Región de O'Higgins

En este encuentro participaron mujeres de La Orilla de Auquenco, Curicó y Quillón, regiones agrícolas con producción de uvas, vinos y cultivos frutales. En la figura 9 se muestran fotografías del encuentro y las participantes.

Jesenia Villanueva, activa en la red de mujeres autoconvocadas de Quillón, realiza talleres de huerta y cocina agroecológica, promoviendo la soberanía alimentaria, ofreciendo menús saludables. La contingencia de los incendios forestales que se viven en los veranos, la tiene compartiendo instancias educativas con la comunidad, informando sobre los proyectos extractivistas y sobre el cuerpo-territorio como herramienta metodológica compartida desde el IALA SE para promover la transformación de la percepción del cuerpo en lugares rodeados de extractivismo.

Jacqueline Cornejo y Trinidad Urzúa, de La Orilla de Auquenco, están embarcadas en emprendimientos personales relacionados con la repostería y medicina tradicional. En Curicó, Ana María Fuentes está involucrada en la militancia organizacional de ANAMURI y su hija Anita Alegría en un club de gimnasia y en un trabajo de emprendimiento personal vinculado al buen vivir.

Figura 9. Registro de encuentro de egresadas IALA SE en La Orilla de Auquenco



Fuente: Elaboración propia, 2023

c) Encuentro en la Región de La Araucanía

Participaron mujeres de Temuco, Coyhaique, Concepción y Osorno, territorios con una rica diversidad cultural y una conexión significativa con la naturaleza.

Valeria Villagrán y Karin Velázquez, las más jóvenes, trabajan apoyando a mujeres rurales y en una cooperativa de distribución de alimentos.

Las mujeres mayores, como Eleonor Huenchucura e Irma Quedaqueo, están vinculadas a la tierra a través del trabajo comunitario en huertas y la defensa de la cosmovisión mapuche. Enaldy Alvial, una mujer campesina, mantiene una variedad de cultivos y prácticas agrícolas diversificadas.

Figura 10. Registro de Encuentro de egresadas IALA SE en Temuco



Fuente: Elaboración propia, 2023

d) Encuentro en la Región de Los Lagos

La región se caracteriza por su rica cultura, agricultura y artesanía. En la Isla de Chiloé, participaron mujeres de la organización de base NEWENMURI. Marlen Álvarez, presidenta de la organización, cultiva papas, hortalizas y flores, utilizando prácticas agroecológicas. Zoila y María Lincoman, hija y sobrina del Lonko Huilliche, preservan la cultura ancestral y lograron retirar las salmoneras de su entorno.

Ingrid Echeverría Huequelef, aunque alejada de NEWENMURI, sigue comprometida con su comunidad indígena Lafken Mapu, desempeñando el rol de Werken y trabajando en la tramitación de los Espacios Costeros Marinos de Pueblos Originarios (ECMPO). Gabriela Fuentealba y Stefhanie Contreras, jóvenes que migraron a la ruralidad, participan en NEWENMURI y tienen proyectos de autonomía económica. En la figura 11 se presentan fotografías del encuentro y sus participantes

Figura 11. Registro de encuentro de egresadas IALA SE en Región de los Lagos



Fuente: Elaboración propia, 2023

e) Síntesis de la situación actual de las mujeres egresadas del IALA SE

El encuentro en la Región de Atacama evidenció la diversidad de roles y proyectos de las participantes con sus comunidades, así como los desafíos individuales que enfrentan. Desde las participantes del encuentro en Auquenco, en su situación enfatizan haber incorporado prácticas agroecológicas en sus hogares y, en algunos casos, han extendido estas prácticas a proyectos comunitarios, evidenciando un cambio significativo tras su experiencia en el IALA SE. Desde las narrativas del encuentro en Temuco, las participantes muestran una variedad de prácticas organizativas y compromisos con sus territorios, desde el apoyo a mujeres rurales hasta iniciativas de autogestión y preservación de saberes ancestrales. Y por último, desde las experiencias descritas por las mujeres de la Isla de Chiloé, sus experiencias reflejan la riqueza y diversidad de saberes locales y su compromiso con la preservación de sus territorios de vida.

En general, hay una participación intergeneracional de mujeres en diversos territorios del país, tanto urbanos como rurales. Enfrentan obstáculos comunes relacionados con el acceso a servicios básicos, infraestructura y oportunidades de desarrollo. Todas han puesto en práctica en distintos niveles los aprendizajes del IALA SE, desde lo familiar hasta lo comunitario, vinculándose con movimientos ambientales y organizaciones de mujeres para el autocuidado, educación y transformación de la vida.

Sus relatos revelan la diversidad de roles que desempeñan en sus comunidades y su compromiso con la tierra y la preservación de sus territorios de vida, desde la producción agrícola hasta la defensa del territorio y la promoción de prácticas alimentarias sostenibles.

Las mujeres participantes en este estudio no solo se involucran en organizaciones de base en sus territorios de vida, sino que también participan en una variedad de otros espacios y organizaciones aliadas. Algunas de estas organizaciones incluyen hijas de socias organizadas, profesionales vinculadas a áreas de coalición de la propuesta, y otros actores en los territorios que están involucrados en prácticas agroecológicas.

Estas mujeres desempeñan una diversidad de roles y están involucradas en proyectos que combinan la agroecología con iniciativas de impacto social. Se organizan a diferentes niveles,

desde lo familiar hasta lo comunitario, participando en áreas como la vecindad, los centros de salud y las redes de abastecimiento, mientras trabajan en la defensa y recuperación de su cultura.

Además, ellas se dedican a la autogestión de sus economías a través de su participación en la AFCI como mujeres rurales, campesinas y artesanas. Otras, que se encuentran en transición hacia lo rural, actúan como emprendedoras independientes, vendiendo productos desde sus hogares y participando en labores relacionadas con el cultivo y la preparación de alimentos. Por último, las jóvenes profesionales muestran un fuerte compromiso con sus comunidades, involucrándose activamente en movimientos ambientales.

3.2 Motivaciones que propiciaron la participación de mujeres en el proceso educativo del IALA SE

Las motivaciones que impulsaron a las mujeres a participar en el proceso educativo del IALA SE son diversas y profundamente arraigadas en sus experiencias y contextos particulares. A través de sus testimonios y considerando las circunstancias que las rodean, se destacan varias motivaciones principales que guían su participación. Estas incluyen la búsqueda de un cambio significativo en sus vidas y comunidades, el fortalecimiento de su identidad como mujeres rurales, y la adquisición de conocimientos y herramientas para defender sus derechos y el bienestar de sus entornos. Cada una de estas razones está profundamente entrelazada con su realidad cotidiana, mostrando cómo el proceso educativo del IALA SE no solo responde a necesidades inmediatas, sino que también actúa como un catalizador para un cambio más amplio en sus vidas y en sus comunidades.

Las motivaciones de las mujeres mayores, en su mayoría jubiladas, se sintieron impulsadas a continuar su labor política y social a través del IALA SE. Para ellas, el proceso formativo ofrecía una oportunidad para seguir contribuyendo a la transformación social que han venido trabajando con sus organizaciones de base. Este grupo encontró en el IALA SE un espacio para nutrir su deseo de aprendizaje, reforzar sus conocimientos, mantener un vínculo activo

con otras mujeres del territorio, y mejorar su calidad de vida. Este deseo de seguir aprendiendo y contribuyendo a sus comunidades se refleja en la continuidad de su participación en actividades comunitarias y organizativas, y que es posible constatar en los próximos testimonios:

Testimonio de Irma Quedaqueo, 2 de septiembre de 2023, Temuco:

“Fuimos a reforzar y a hacer un intercambio, kimün, conocimientos con todas las lamgen (hermanas) que llegaron cuando yo estuve allá.”

Testimonio de Ana María fuentes, 8 de agosto de 2023, La Orilla de Auquingo:

“para seguir mis aprendizajes en temas de Agroecología y otros temas de mujeres del campo, para entregar conocimiento y para usar en mi territorio, en mi organización.”

Estos relatos destacan que las motivaciones de las mujeres de mayor edad están dirigidas hacia una continua formación, integrando nuevos conocimientos al compartir con las demás mujeres. Esto con el propósito de continuar aportando en sus territorios y sus organizaciones. Permitiéndoles completar sus saberes ancestrales y agroecológicos en sus actividades cotidianas y organizativas.

Las mujeres jóvenes por su parte, se sintieron atraídas al IALA SE por el deseo de desarrollo personal, profesional y social. Estas mujeres, movidas por una conciencia crítica, buscaban conocer otras realidades sin desconectarse de sus comunidades. El IALA SE les ofreció una plataforma para ampliar sus conocimientos y habilidades, integrando sus experiencias educativas con prácticas comunitarias y agroecológicas.

Testimonio de Gabriela Fuentealba, 23 de septiembre de 2023, Rauco:

“Fortalecerme en formación práctica agroecológica para la producción de alimentos y el trabajo comunitario.”

Testimonio de Jesenia Villanueva, 08 de agosto de 2023, La Orilla de Auquinco:

“Mi mayor motivación es nutrirme y adquirir nuevos conocimientos para poder tener mayor conocimiento de organización y defensa de nuestra Madre Tierra y poder implementarlo en mi comuna.”

Los relatos de Gabriela y Jesenia destacan por fortalecer sus prácticas agroecológicas para la alimentación, además de adquirir conocimientos que permitan nutrir el trabajo comunitario y defender la vida.

Las mujeres indígenas, como parte fundacional de ANAMURI, participan en el IALA SE con el objetivo de empoderar y fortalecer su liderazgo comunitario. Además, desean el intercambio territorial e intergeneracional, permitiendo la transmisión de conocimientos y prácticas entre diferentes generaciones y regiones.

Testimonio de Ingrid Echeverría, 23 de septiembre de 2023, Rauco:

“Siempre me he sentido como una persona que tiene que ir aprendiendo, mi papá siempre me dijo que tenía que ir aprendiendo todo lo que se pueda sin discriminar a nadie ni nada, sino que aprender todos los oficios que se puedan, porque en algún momento se pueden utilizar.”

Testimonio de Zulema Macilla, 29 de julio de 2023, Copiapó:

“En mi territorio estamos en el rescate ancestral de las semillas y yo estoy con un proyecto con los niños y jóvenes de mi comunidad, en huertos familiares, con énfasis en la soberanía alimentaria de los pueblos indígenas.”

Este testimonio resalta la búsqueda constante de conocimiento útil para la vida, demostrando cómo las motivaciones para participar en el IALA SE pueden estar profundamente arraigadas en valores familiares y comunitarios.

Una motivación transversal son las emocionales, que se presenta entre las participantes relacionado con una necesidad intrínseca de transformación personal. Muchas mujeres

encontraron en el IALA SE un espacio para procesar experiencias personales difíciles y renovar su compromiso con la vida comunitaria y la agroecología.

Testimonio de Pilar Aróstica, 29 de julio de 2023, Copiapó:

“Fue importante para mí, poder despejarse, salir de la rutina y que el movimiento me ayuda a transitar la muerte de mi hijo.”

Testimonio de María Jorquera, 29 de julio, Copiapó:

“Y mi primer encuentro con la agroecología tiene una historia un poco tristonza, era muy chica yo, nosotros estábamos viviendo un proceso de independencia patriarcal en nuestra familia. Mi mamá asumió su calidad de jefa de hogar. Y no había comida en la casa, pero sí había en el patio. Y recuerdo que fue la primera vez que me acerqué a esto, pero para mí es literalmente matar el hambre.”

Estos testimonios manifiestan las motivaciones emocionales desde dos aristas. Por un lado, el testimonio de Pilar ilustra cómo el IALA SE puede proporcionar un espacio de apoyo emocional y comunitario, permitiendo a las mujeres enfrentar y superar desafíos personales mientras contribuyen a la transformación social. Por otro lado, la historia de María deja ver la conexión crucial con la tierra y los alimentos, y cómo la agroecología puede ser una herramienta de supervivencia y empoderamiento para las mujeres en situaciones de necesidad, siendo esa relación inicial con la agroecología lo que en la actualidad motiva su participación.

Respecto a las motivaciones de participación de las mujeres en los encuentros de IALA SE, su exploración revela razones personales, las cuales varían según la edad, situación laboral y pertenencia cultural, proporcionan una visión valiosa y compleja del compromiso y las expectativas de las participantes, acentuando la importancia de reconocer las distintas necesidades y expectativas de las mujeres en diferentes etapas de la vida y con diferentes antecedentes culturales. Estas motivaciones demuestran la búsqueda de prácticas agroecológicas y de formación política, así como la capacidad de adaptación de las participantes, reflejando un profundo compromiso de contribuir activamente a la

preservación y mejora de sus territorios, comunidades y la naturaleza. El enfoque inclusivo y holístico enriquece los procesos de aprendizaje y emancipación, y también fortalece las redes de apoyo y solidaridad entre las convocadas. ANAMURI y el IALA SE, juegan un papel crucial en facilitar estos procesos y en promover la transformación social a través de la educación popular con enfoque feminista y agroecológico (IALA, 2021).

3.3 Resonancias de mujeres egresadas del IALA SE en educación popular, feminismo y agroecología

En esta sección, se presentan las resonancias obtenidas durante el proceso de investigación en torno a los temas de educación popular, feminismo y agroecología.

La resonancia es el concepto central para comprender el impacto de la educación política agroecológica del IALA SE en las vidas de las mujeres. Según Luhmann (2012) y Rosa (2019a, 2020), la resonancia es una dinámica que explica la relación entre las personas y su entorno, abarcando aspectos educativos, sociales y relacionales. Este fenómeno se manifiesta en la capacidad de los individuos y sus contextos para transformarse mutuamente, siendo relevante en contextos donde la comunicación y la estructura social facilitan o limitan esta interacción. Como indica Rosa (2020), la resonancia puede iluminar los enfoques de la educación popular, el feminismo campesino y popular, y la agroecología en los territorios.

Para esta investigación, las resonancias se evidencian en cómo las mujeres integran sus vivencias cotidianas con la educación, se organizan en sus territorios y reconfiguran sus perspectivas sobre el feminismo y la comunidad. Los resultados reflejan una interacción continua y transformadora entre las participantes y sus contextos, confirmando que la resonancia no solo afecta a quienes participan, sino también a los entornos en los que están inmersos.

Las resonancias identificadas son clave para desentrañar las relaciones y significados que las mujeres atribuyen a su experiencia educativa agroecológica. La combinación de agroecología

y educación popular liderada por mujeres no solo enriquece la tierra, sino también las mentes y las comunidades. Este vínculo profundo promueve un cambio sostenible, donde la relación con los alimentos refleja un respeto por la tierra y por quienes dependen de ella.

Los resultados se presentan en una tabla (figura 12) con tres columnas: la primera agrupa los ejes: educación popular, feminismo y agroecología, la segunda describe las resonancias identificadas y la tercera ofrece evidencias.

Tabla 2. Resonancias de mujeres egresadas del IALA SE sobre educación popular, feminismo y agroecología

EJES	RESONANCIA	
	Se encontró	EVIDENCIAS
EDUCACIÓN POPULAR	Educación popular como eje central del proceso formativo, resonando en las mujeres egresadas. Para ellas, la educación popular va más allá de la transmisión de conocimientos; es un proceso colectivo de construcción de saberes que conecta sus vivencias cotidianas con prácticas educativas transformadoras. Este enfoque es visto como un medio para fortalecer su rol en la comunidad, reconociendo y revalorizando su capacidad de contribuir a la educación desde sus propias experiencias y perspectivas. Visión transversal de la educación profundamente vinculada a su vida diaria y las prácticas comunitarias. Se	<i>"La mujer siempre ha sido la encargada de educar a los hijos, de transmitir la cultura"</i> (Zulema Masilla, 29 de julio de 2023, Copiapó). <i>"Wekimün es el conocimiento nuevo, los saberes siempre tienen que irse compartiendo, nunca olvidar a los ancianitos, a las chachas que vienen antes de uno y que a uno le van enseñando"</i> (Ingrid Echeverría, 23 de septiembre de 2023, Rauco). Figura 12 (presentada más adelante) Participación de Ingrid Echeverría junto a su hija Observación de campo: Resultado de la actividad cuerpo territorio y figura 13.

	destaca cómo la educación popular trasciende los límites convencionales, integrando conocimientos ancestrales y prácticas cotidianas. Se subraya la importancia del rol de género en la educación y la transmisión de conocimientos intergeneracionales. Esta percepción se extiende a la manera en que estas mujeres ven la educación como un proceso continuo y dinámico, que se desarrolla tanto en el hogar como en la comunidad. Propuesta educativa del IALA SE distintiva por su enfoque participativo y horizontal, que resuena con las mujeres como una forma de educación que se adapta a sus contextos específicos y experiencias personales. Este enfoque incluye encuentros periódicos que combinan aspectos teóricos	Observación de campo: Pilar Aróstica (2 de julio de 2023, Copiapó) comenta cómo comenzó a tejer² durante las clases, inspirando a otras a hacer lo mismo, lo que generó un ambiente más participativo y relajado dentro del tiempo aula, siendo de aporte para promover la concentración en aquellas mujeres que no se relacionan de forma tan convencional con la educación, integrando el tejido como una práctica espontánea que se da en paralelo y que, además fomenta la apertura para el intercambio de oficios contribuyendo a construir una comunidad de aprendizaje permitiendo integrar entre de las jornadas previamente coordinadas actividades propuestas desde la espontaneidad y necesidad que surge en el colectivo.
--	---	---

² El tejido corresponde a una práctica ancestral que es transmitida de generación en generación por muchas culturas alrededor del mundo. En la actualidad por las participantes del IALA SE, esta actividad consiste en entrelazar hilos con la ayuda de palillos y telares para crear piezas textiles que son parte de sus vestimentas y accesorios decorativos y utilitarios. Esta actividad es una expresión cultural y artística que promueve la concentración, la creatividad y puede ser una actividad terapéutica, proporcionando un espacio para la meditación y la conexión social.

	y prácticos, y que fomentan una participación activa. Las metodologías participativas, como la mística, juegan un rol clave al promover la conexión espiritual y la reflexión colectiva, elementos que las mujeres valoran como parte integral de su formación. Impacto y prácticas educativas destacadas, como el tejido durante las clases y la mística, han tenido un impacto transformador en las participantes. Pilar Aróstica comenta cómo el acto de tejer durante las sesiones no solo facilitó la concentración, sino que también fomentó un ambiente más participativo y relajado, permitiendo que las mujeres se relacionaran de manera no convencional con la educación. Este tipo de actividades espontáneas promueven el intercambio de oficios y la construcción de una comunidad de aprendizaje que	<i>“Integre los tips de educación popular en la elaboración de mis presentaciones”</i> (Zulema Masilla, 2 de julio de 2023, Copiapó) Observación de campo: Para algunas, la mística fue una experiencia conocida, mientras que para otras fue algo nuevo. En general, les permitió conectarse con la tierra y relacionarse de manera más espiritual, destacándose como un momento importante y enriquecedor. Gracias a su versatilidad, esta práctica se utilizó para promover y facilitar momentos participativos, fomentando una sintonía similar entre las participantes. Para las mujeres, la mística tiene un valor especial, ya que, a menudo, enfrentan dificultades al integrarla en actividades públicas debido a actitudes despectivas de algunos hombres. Esta resistencia resalta la importancia de la
--	--	--

	es flexible y adaptable a las necesidades del colectivo. Dimensión psicoafectiva en la educación popular, una resonancia clave de la educación popular en el IALA SE. Las mujeres destacan la importancia de los lazos afectivos y la amistad que se desarrollan en este proceso educativo. Enaldy Alvial, por ejemplo, menciona cómo el apoyo emocional y la contención que recibió en el IALA SE le ayudaron a superar sus miedos y a conectarse con una mayor diversidad de experiencias. Esta dimensión va más allá de la simple transmisión de conocimientos, integrando lo emocional y lo comunitario como pilares fundamentales de la educación popular en este contexto.	mística como una herramienta para detenerse, conectar con las emociones y celebrar lo que se entiende como femenino, motivando a las mujeres a perseverar en su práctica y promover una mayor conexión con la temática del día. Figura 14 y figura 16. <i>“Reconocieron que hablaba sin temor en público, que no me pusiera a tartamudear, y eso se lo debo a la contención y apoyo que recibí del IALA el año pasado”</i> (Enaldy Alvial, 2 de septiembre, Temuco) y registro presentando en Figura 15. Figura 18 y figura 20. Observación de campo: En todos los encuentros se generaron espacios de conexión de las participantes a través de experiencias cotidianas como es el caso del almuerzo, el cual tenía propósito de ejercer del derecho a la soberanía alimentaria. Se refuerza con figura 17.
--	---	---

FEMINISMO	El feminismo campesino y popular resuena de diversas maneras entre las mujeres participantes del IALA SE, reflejando la diversidad de experiencias y contextos en los que se encuentran. A continuación, se describen las principales resonancias identificadas en torno a este eje: Experiencias organizativas Las mujeres muestran cómo su involucramiento en el IALA SE ha fortalecido sus vínculos comunitarios y ha promovido la organización en sus territorios. Karin Velázquez destaca que su relación con ANAMURI y el IALA SE ha sido cíclica, con altibajos, pero siempre con un efecto fortalecedor. Este proceso ha resultado en la creación de nuevas organizaciones, como Orimuri, lo que subraya el impacto positivo de la escuela en la capacidad organizativa de las mujeres.	<i>“Antes de entrar al IALA tampoco quería saber de política, pero después me di cuenta que no, porque uno vive con política”</i> (Jaquelinne Cornejo, 6 de agosto de 2023, La Orilla de Auquinco). <i>“Es como que tú lo escuchas, lo entiendes lo ves como lo puedes llevar al lenguaje que es nuestro, pero no es como un término que tú empezarías a ocupar porque no es parte tuyo, no sabe realmente el contenido claro”</i> (Zulema Masilla, 29 de julio de 2023, Copiapó). Observación de campo: Parte de las reflexiones sobre su relación con ANAMURI y el IALA SE en contexto de metodología de cuerpo territorio figura 18. (Karin Velázquez, 2 de septiembre de 2023, Temuco) Observación de campo: Se refleja en los relatos la elaboración de la escuela de autoformación de la
-------------------------	---	--

	Perspectivas del feminismo Las mujeres indígenas expresan una visión crítica sobre el término "feminismo", prefiriendo, en algunos casos, utilizar términos que se alinean más con sus tradiciones culturales. Zulema Masilla, por ejemplo, comenta que en su cultura el término "feminismo" no es común, aunque reconoce que las prácticas asociadas a este concepto siempre han existido en su comunidad. Eleonor Huenchucura comparte una perspectiva en proceso de transformación, donde acepta algunas prácticas feministas, pero aún se siente en conflicto con otras, como el hecho de que las mujeres jueguen al palín. Estas experiencias reflejan un diálogo constante y una reconfiguración de lo que significa el feminismo en sus vidas.	Organizaciones de Base RATMURI luego de su participación en el IALA SE (círculo reflexivo, 2 de julio de 2023, Copiapó) Observación de campo: Impulso para la creación de nuevas organizaciones, como fue el caso de ORIMURI (Trinidad Urzua, 8 de agosto de 2023, La Orilla de Auquínco) Observación de campo: Participación en Jornada de participación ciudadana "Transferencia Técnica entre pares de emprendimiento de mujeres rurales"³, con el objetivo de accionar la mesa mujer rural y los compromisos con la Agenda Regional de Género, registro en figura 19. (27 de julio de 2023, Freirina) <i>"Yo les digo a mis compañeras, si ustedes supieran el peligro que somos para el sistema capitalista, estas clases, esta</i>
--	--	---

³ Participación en procesos de vinculación con instituciones gubernamentales que articulan procesos locales y nacionales promoviendo compartir las convicciones políticas de las mujeres organizadas, marcando incidencia

	Contribución y reafirmación Para algunas mujeres, la participación en el IALA SE ha servido para reafirmar sus propias prácticas y conocimientos, mientras que para otras ha sido un espacio para contrastar ideas y debatir. Este proceso educativo se convierte en un lugar de encuentro y discusión, donde se reformulan las concepciones de la política y se vivencia de manera más integral. El feminismo campesino y popular, en este contexto, no es solo una ideología, sino una práctica que se adapta y resuena de diferentes maneras según las experiencias y las identidades de cada mujer. Reflexiones sobre la política La participación en el IALA SE ha llevado a muchas mujeres a replantearse su relación con la	<i>escuela, si ustedes supieran el peligro que somos para ellos, porque nosotras estamos en este momento abriendo nuestro ojito para poder hacer estas cosas que nos ha servido tanto.”</i> (María Jorquera, 29 de julio de 2023, Copiapó) Observación de campo: Otro matiz es el proceso de transformación que comenta Eleonor Huenchucura, mujer mapuche, que refleja una visión donde acepta algunas prácticas feministas, pero aún se siente en conflicto con otras, como las mujeres jugando al palín, situación que emerge desde la descripción de su cuerpo territorio. <i>“Yo todavía aun no acepto mujeres jugando palín⁴, y lo digo no para hacer conflicto, sino para que también sepan que hay mujeres que les cuesta</i>
--	--	---

⁴ El palin, práctica corporal ancestral de la resistencia mapuche, las narraciones coloniales lo sitúan como una práctica de preparación para la guerra, principalmente; y, en segundo plano y sin mucho detalle, como un espacio de esparcimiento social y práctica infantil (Gálvez, 2021). Es similar al hockey, que se juega con palos de madera y una pelota. Tiene un gran significado cultural y espiritual, ya que no solo es una actividad física, sino también una práctica que fortalece la identidad y la cohesión comunitaria.

	política. Jaquelinne Cornejo, por ejemplo, confiesa que antes de su participación en el IALA, no quería saber nada sobre política, pero luego se dio cuenta de que la política es una parte integral de la vida diaria. Este cambio de perspectiva resuena con el proceso de empoderamiento que muchas mujeres experimentan al participar en el IALA SE. En conclusión, las resonancias del feminismo campesino y popular en las mujeres del IALA SE varían según sus contextos y trayectorias. Para algunas, este feminismo se manifiesta como una reafirmación de sus prácticas culturales y organizativas, mientras que para otras representa un desafío y un espacio para la reflexión crítica y la transformación personal y colectiva. El IALA SE, a través de su enfoque educativo, logra crear un espacio donde estas diversas resonancias pueden coexistir y enriquecerse	<i>entender algunas cosas, uno está construyéndose, está aprendiendo”</i> (Eleonor Huenchucura, 2 de septiembre de 2023, Temuco), registro en figura. 19
--	--	---

	mutuamente, contribuyendo a un feminismo que es tan plural como las mujeres que lo viven.	
AGROECOLOGÍA	Las resonancias de la agroecología en las mujeres participantes del IALA SE reflejan una diversidad de interpretaciones y prácticas que varían según sus contextos y experiencias previas. A continuación, se describen las principales resonancias identificadas:	Observación de campo: Todas las participantes tenían algún grado de familiaridad con la agroecología. Para algunas, era un concepto nuevo; para otras, era algo ya conocido, aunque bajo un nombre diferente. En todos los casos, el concepto se reconceptualiza en función de su contexto comunitario.

	Interpretaciones de la agroecología Para muchas de las participantes, la agroecología se entiende como una forma de vida y resistencia, "filosofía de vida", conocimiento ancestral transmitido de generación en generación, un saber que considera fundamental para la práctica agroecológica. Estas mujeres ven en la agroecología no solo una técnica agrícola, sino una práctica política que asegura la soberanía alimentaria y fortalece la identidad cultural de sus comunidades. Prácticas agroecológicas Las mujeres integran la agroecología en sus vidas de diversas maneras, adaptándola a sus propios entornos. Estas prácticas incluyen desde la mejora del suelo en zonas desérticas hasta la inclusión del mar como parte integral de su ecosistema, como lo menciona Ingrid Echeverría. Ella subraya la necesidad de considerar el mar en la práctica	<i>“la agroecología como una filosofía de vida”</i> (María Jorquera, 29 de julio de 2023, Copiapó) Observación de campo: María Yáñez resalta la importancia del conocimiento ancestral transmitido de boca en boca, como se muestra en la figura 21. <i>“el momento de que tú empiezas a rebuscar el pasado”</i> (María Yáñez, 29 de julio de 2023, Copiapó) <i>“Literalmente matar el hambre”</i> (María Jorquera, 29 de julio de 2023, Copiapó) <i>“no me gusta el concepto de agroecología, pero siento que valida saberes que portamos las mujeres”</i> (Camila Ramírez, 29 de julio de 2023, Copiapó). <i>“Nos enfocamos mucho en agroecología y nos olvidamos un poco de la relación con el</i>
--	--	---

	agroecológica, especialmente para las mujeres de pueblos originarios, recordando que todo está interconectado y que la agroecología no se limita al campo, sino que abarca un conjunto más amplio de relaciones ecosistémicas. Impacto en el territorio La agroecología no solo se centra en la producción agrícola, sino que también implica una relación profunda con el territorio y sus ecosistemas. Las mujeres participantes han utilizado prácticas agroecológicas para revitalizar sus tierras, defender sus territorios y comercializar productos que refuerzan la economía local y la autosuficiencia. Este enfoque ha permitido a las mujeres reivindicar sus conocimientos y destacar sus contribuciones a la agricultura y la sostenibilidad, validando sus saberes tradicionales y su conexión con la tierra.	<i>mar y las mujeres que somos de pueblos originarios, es un todo, no es solo la agroecología está solo encerrado en lo que es el campo, también sacamos la Milla es todo un conjunto”,</i> relato que se acompaña con la figura 21, resultado de actividad de cuerpo territorio. (Ingrid Echeverria, 23 de septiembre de 2023, Rauco) La observación en campo: deja en evidencia las prácticas agroecológicas que fueron compartidas. Estas prácticas incluyen la gestión del suelo mediante composteras, aboneras y lombricomposteras, la guarda y conservación de semillas, el reciclaje, y la autogestión de la salud y la soberanía cosmética. También se orientan a la regeneración de ecosistemas dañados, la defensa del territorio, y la comercialización de productos agroecológicos. Observación de campo y apoyo de metodología de cuerpo
--	---	--

	Reconexión y resistencia Para algunas participantes, la agroecología era un concepto desconocido antes de su participación en el IALA SE, mientras que otras se dieron cuenta de que describe prácticas que ya realizaban en sus territorios. Este descubrimiento ha permitido a muchas mujeres reconceptualizar sus enfoques hacia la agroecología, viéndola como una herramienta no solo para la subsistencia, sino también para la resistencia y la lucha por la soberanía alimentaria. Camila Ramírez, por ejemplo, expresa su resistencia al término "agroecología", ya que siente que valida conocimientos que las mujeres han poseído siempre. Transmisión y réplica Las prácticas agroecológicas promovidas en el IALA SE han sido replicadas en las familias, comunidades y organizaciones de las participantes. Estas	territorio: Creación de huertas comunitarias y urbanas, así como en espacios educativos como jardines infantiles y escuelas, promoviendo la transmisión de estos conocimientos y prácticas a otros. Se acompaña de figura 12, figura 22 y figura 23.
--	---	---

incluyen la creación de huertas comunitarias y urbanas, la gestión del suelo mediante composteras y lombricomposteras, la guarda y conservación de semillas, y la regeneración de ecosistemas dañados. Además, estas prácticas han sido integradas en espacios educativos, como jardines infantiles y escuelas, promoviendo la transmisión de estos conocimientos a las nuevas generaciones.

En resumen, la agroecología resuena en las mujeres del IALA SE como una práctica integral que abarca desde la producción agrícola hasta la conexión con los ecosistemas marinos. Es vista como una herramienta de resistencia y supervivencia, basada en conocimientos ancestrales y en una profunda relación con la naturaleza. Estas resonancias reflejan cómo la agroecología ha sido internalizada y adaptada por las mujeres en sus diferentes

	contextos, reforzando su papel en la defensa del territorio y la soberanía alimentaria.	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia, 2024

3.3.1 Figuras evidencia

Figura 12. Registro participación al encuentro de egresadas, Ingrid Echeverria y su hija



Fuente: Carla Soto, 2023

Figura 13. La transversalidad de la educación desde los cuerpos territorios



Fuente: Registro de encuentro egresadas IALA SE, 2023 en Temuco

En este dibujo, Irma Quedaqueo describe su situación actual en los diversos espacios donde participa, tanto a nivel personal como comunitario y organizativo. Ella destaca los lugares donde ejerce su acción educativa, compartiendo conocimientos sobre huertas y cultivos, los cuales se representan con flechas que apuntan al huerto comunitario, el hospital, la junta de vecinos y la sede de su organización de base.

Figura 14. Deseo colectivo, mística de inicio de encuentro de egresadas en Isla de Chiloé



Fuente: Carla Soto, 2023

Figura 15. Registro de actividad colectiva, presentando Enaldy Alvial



Fuente: Viviana Catrileo, 2023

Figura 16. Abrazo colectivo, Mística inicial en encuentro de egresadas en Temuco



Fuente: Fuente: Viviana Catrileo, 2023

Figura 17. Compartiendo la soberanía alimentaria. Registro de almuerzo en encuentro de egresadas en Isla de Chiloé



Fuente: Carla Soto, 2023

Figura 18. Cuerpo territorio, con sus relaciones y ciclicidad, Karin Velásquez



Fuente: Valeria Villagrán, 2023

Figura 19. Transferencia Técnica entre pares de emprendimiento de mujeres rurales



Fuente: Elaboración propia, 2023

Figura 20. Registro de Eleonor Huechucura en su presentación de su cuerpo territorio.



Fuente: Viviana Catrileo, 2023

Figura 21. Recorrido guiado por Marlen Álvarez a sus compañeras de organización NEWENMURI



Fuente: Carla Soto, 2023

Figura 22. El cuerpo territorio, reflejo de la relación con mujeres, y la integración del mar y tierra



Fuente: Carla Soto, 23 de septiembre de 2023

Figura 23. Registro de prácticas agroecológicas compartidas. (1) Cuerpo territorio con registro de prácticas de siembra, (2) Cultivo de árboles frutales, (3) Separar desechos orgánicos, (4) Guarda de semillas.



Fuente: Elaboración propia de encuentros con egresadas IALA SE, 2023

3.4 Discusión: Análisis de las resonancias en educación popular, feminismo y agroecología y su contribución a las prácticas organizativas y territoriales de las egresadas de IALA SE

Participación de mujeres en encuentros de educación popular

La participación de mujeres en los encuentros del IALA SE muestra una diversidad de identidades y roles que reflejan la complejidad de las realidades rurales. La educación popular con enfoque feminista y agroecológico en esta institución está orientada a entender cómo se genera y comparte el conocimiento situado (Haraway, 1988; Dussel, 2015). Al analizar las narrativas de las egresadas del IALA SE, se identifica que estas mujeres se reconocen como rurales y diversas, reflejando identidades híbridas (Bhabha, 2012) y participando activamente en la vida de sus comunidades.

De las 55 egresadas hasta la fecha, 23 mujeres asistieron a los encuentros convocados, mientras que 22 no pudieron participar debido a razones laborales, geográficas o de tiempo, lo que coincide con los desafíos descritos por Mora y Constanzo (2022) sobre la limitación del tiempo para las mujeres en actividades de capacitación y recreación. La escuela promueve la participación intergeneracional, con edades de participantes que oscilan entre los 22 y 69 años, observándose una mayor participación de mujeres mayores, lo cual está alineado con los esfuerzos de la CLOC-LVC para contrarrestar el envejecimiento del campo (Pinheiro-Barbosa, 2020).

La alta participación de mujeres en organizaciones de base resalta la importancia de la educación como herramienta política en la construcción de alternativas locales (Giraldo y Rosset, 2021; Mier y Terán et al., 2018). Las egresadas del IALA SE desempeñan múltiples roles, desde la autogestión económica y la defensa cultural hasta el compromiso con movimientos ambientales. Ejemplos como el de Ingrid Echeverría, quien actúa como Werken (mensajera) en su comunidad, ilustran cómo estas mujeres mantienen viva la cultura ancestral y se involucran en la defensa de sus territorios.

La motivación de las mujeres para participar en estos encuentros varía según su edad, situación laboral y pertenencia cultural, reflejando una diversidad de necesidades y expectativas que enriquecen los procesos de aprendizaje y fortalecen las redes de apoyo y solidaridad (IALA, 2021). ANAMURI y el IALA SE facilitan estos procesos, promoviendo la transformación social a través de la educación popular feminista y agroecológica.

Resonancias en la educación popular con enfoque de género

Las resonancias en la EP con enfoque de género en el IALA SE revelan una comprensión profunda de cómo se percibe la educación y su impacto en la vida de las participantes. La experiencia educativa en esta institución promueve una pedagogía contextualizada y descolonizadora (Bélanger y Zabala-Hurtado, 2014), donde el tiempo en la educación es visto como un proceso continuo y participativo.

Las mujeres indígenas participantes, mediante su cosmovisión, ven la educación popular como un proceso colectivo de construcción de saberes, preservando su cultura y transformando su entorno desde una perspectiva emancipadora (García, 2020). Este enfoque educativo permite a las mujeres combinar conocimientos tradicionales y nuevos, desafiando la recolonialidad y promoviendo la dignidad e integridad de las mujeres y la naturaleza (Freire, 1970; Novo, 2007).

El diálogo de saberes es fundamental para desafiar los sesgos occidentales y enriquecer los procesos agroecológicos locales y regionales (Korol, 2015; Pérez y Soler, 2018). Las participantes del IALA SE destacan la importancia de este intercambio en la acción socioeducativa, adaptando el enfoque educativo a sus contextos y reconocimientos situados (Haraway, 1988; Dussel, 2015).

El paradigma del sentipensar o pensamiento decolonial (Lugones, 2011) resuena en el IALA SE, integrando las emociones y experiencias compartidas en la construcción del conocimiento. La pedagogía de la ternura (Korol, 2015) se evidencia en el espacio de

contención y apoyo emocional que facilita el desarrollo de habilidades comunicativas y la participación activa de las mujeres.

Feminismo y agroecología: integración y resistencia

La integración del feminismo en la agroecología, como es promovida por el IALA SE, se alinea con los feminismos decoloniales que revalúan la producción del conocimiento feminista (Espinosa-Miñoso, 2014). Esta experiencia educativa integra voces y experiencias de mujeres de diversos territorios, cuestionando estructuras de poder y promoviendo la autonomía y defensa de derechos en contextos rurales.

La conexión intergeneracional y el reconocimiento de la sabiduría colectiva son esenciales para desafiar las desigualdades epistemológicas y favorecer la transformación social. Los diálogos de saberes que promueve la educación popular feminista y agroecológica en el IALA SE no solo cuestiona las estructuras de poder, sino que también promueven un enfoque holístico e inclusivo que fortalece los procesos en y de los espacios en que participan y las redes de apoyo y solidaridad entre las mujeres rurales.

La situación actual de las mujeres en el contexto del IALA SE refleja una diversidad de identidades y roles que enriquecen la experiencia formativa. La participación activa y el intercambio de saberes permiten la construcción de alternativas basadas en la realidad de cada participante, fortaleciendo los procesos políticos y educativos en sus comunidades. La integración del feminismo y la agroecología en esta experiencia educativa promueve una transformación social profunda, desafiando las estructuras de poder y favoreciendo la autonomía y defensa de derechos de las mujeres rurales.

La intersección entre feminismo, agroecología y soberanía alimentaria se destaca como un paradigma integral en la lucha contra la desigualdad, opresión y explotación. Las participantes del IALA SE, al integrar prácticas agroecológicas en sus territorios, componen un estilo de vida, que también responden a las estructuras de desigualdad, siguiendo la

propuesta del Feminismo Campesino y Popular. Este enfoque, promovido por Galdames (2015) y Calvário y Desmarais (2023), enfatiza la importancia de abordar las divisiones de género en el trabajo y la vida diaria, considerando la educación como una estrategia clave para esta alianza.

"Lo personal es político"

Esta consigna se refleja en la transformación del trabajo personal y comunitario, en línea con la propuesta de La Vía Campesina (2021), que busca empoderar a las mujeres contra todas las opresiones. La afirmación "Sin feminismo no hay agroecología" (Seibert et al., 2019; Maisano, 2019) resuena fuertemente, reconociendo la histórica relación entre mujeres y agricultura. La agroecología se convierte en un vehículo para la recuperación y valoración de saberes e identidades femeninas, promoviendo autonomía y contribuyendo a la comunidad, en consonancia con los principios agroecológicos descritos por Giraldo y Rosset (2021).

"Lo personal es político" es una consigna que se manifiesta claramente en la transformación del trabajo personal y comunitario, en línea con la propuesta de La Vía Campesina (2021), que busca empoderar a las mujeres contra todas las formas de opresión. La afirmación "Sin feminismo no hay agroecología" (Seibert et al., 2019; Maisano, 2019) resuena fuertemente, reconociendo la histórica relación entre mujeres y agricultura. La agroecología no solo se convierte en un vehículo para la recuperación y valoración de saberes e identidades femeninas, sino que también promueve la autonomía y la contribución a la comunidad, en consonancia con los principios agroecológicos descritos por Giraldo y Rosset (2021).

Este enfoque se complementa con la dimensión del cuidado, a menudo olvidada, pero crucial para resignificar el trabajo de las mujeres. El cuidado, en su intersección con el trabajo económico y productivo, se convierte en un eje central de análisis. La falta de una estrategia global para abordar el cuidado en las políticas públicas revela cómo estas tareas se transforman en una barrera para el trabajo productivo, tal como señalan Mora-Guerrero et al.

(2021). Sin embargo, desde la perspectiva del ecofeminismo (Shiva, 1996), se promueve que las mujeres resignifiquen su trabajo al valorizar el cuidado de la vida. La lucha política de ANAMURI y la conexión entre política y vida diaria, como lo plantea Korol (2015), refuerzan esta resignificación, contribuyendo a una transformación profunda en la forma en que se perciben y valoran las labores de cuidado y la agroecología.

Procesos educativos y transformación

El feminismo encuentra terreno fértil en los procesos educativos, donde las mujeres contribuyen a la reconstrucción de dinámicas desde una apertura al crecimiento, reflejando la naturaleza dinámica del feminismo (Korol, 2015). Este enfoque educativo promueve una sociedad utópica desde las mujeres y sus territorios (Bélanger y Zabala-Hurtado, 2014). Las metodologías y herramientas compartidas en el IALA SE facilitan este crecimiento continuo y cuestionamiento, creando saberes a través de experiencias y conexiones.

Reconocimiento de contradicciones y complejidad de identidades

Las experiencias reflejan la complejidad de las identidades feministas, donde las contradicciones personales y la interrelación entre género, raza y colonialidad son evidentes (Cabnal, 2010). Las diversas opresiones y la negociación constante dentro del movimiento feminista (Bélanger y Zabala-Hurtado, 2014) son reconocidas y enfrentadas por las participantes.

Prácticas agroecológicas y desarrollo comunitario

La agroecología se conecta con los estilos de vida de las mujeres campesinas y rurales, promoviendo inclusión y relaciones activas en las comunidades (Rosset y Altieri, 2018). Las participantes destacan la diversidad biológica y los ciclos naturales, confirmando su papel como guardianas tradicionales de semillas y conocimientos indígenas (Maisano, 2019). La agroecología se convierte en un camino hacia la recampesinización de la alimentación y la defensa de la tierra y los recursos, desafiando la comprensión tradicional de la agroecología en relación con las desigualdades de género y sexualidad (Siliprandi, 2010; García y Soler, 2010).

Contribuciones del IALA SE

Las experiencias educativas del IALA SE promueven el intercambio y aprendizaje entre pares, fomentando la cohesión social (Seibert et al., 2019). Las participantes integran prácticas agroecológicas en sus vidas cotidianas, desde el autocuidado hasta la gestión de residuos y compostaje en sus hogares. La participación activa en organizaciones de base y la promoción de huertas comunitarias fortalecen la soberanía alimentaria y la sostenibilidad comunitaria.

Promotores de la agroecología territorial

En la resonancia agroecológica de las participantes es posible acercarse a los impulsores de la agroecología para expandirse a mayor escala, según lo presentado por Mier y Terán et al., (2018). Considerando todas las experiencias por separado y en conjunto, están en diversos rangos presentes esos impulsores, evidenciando que en el conjunto de la resonancia es posible encontrarlos todos. Declarando que este hallazgo es sustancia para promover el reconocimiento de estos promotores desde cada territorio donde participan las mujeres.

Para hilar la promoción de la agroecología desde el IALA SE, el inicio de la educación popular busca el (1) Reconocimiento de la crisis y búsqueda de alternativas, es por eso que se articula y promueve la (2) Participación en organizaciones de base a lo largo del territorio. Desde sus motivaciones y situaciones se le entrega la invitación a la propuesta de (3) Aprendizaje constructivista en el IALA SE, donde es posible acercarse a conocer y rescatar (4) las prácticas efectivas en lo personal y organizativo, desde ese proceso organizativo que integra los contextos históricos, emergen dentro de las organizaciones de base, ANAMURI, CLOC y LVC, una serie de (5) discursos movilizadores, como ¡Soberanía alimentaria ya!, “sin feminismo no hay agroecología”, que van permeando en el activismo de las participantes siendo extrapolados a los cargos, invitaciones y relaciones de las que se hacen presentes para fortalecer y construir (6) Alianzas con organizaciones e instituciones, que les permiten fortalecer (7) los mercados favorables y asociatividad, así como comprender y tener acceso a (8) Oportunidades y marcos políticos favorables.

Estas contribuciones subrayan la importancia de la educación como herramienta política y social para fomentar transformaciones significativas en los territorios y en la vida de las participantes, promoviendo propuestas alimentarias sostenibles y justas que superen los sesgos fundamentales de la perspectiva occidental (Pérez y Soler, 2018).

Las resonancias entre feminismo, agroecología y soberanía alimentaria se reflejan en las experiencias de las participantes del IALA SE. Estas prácticas no solo transforman sus vidas personales y comunitarias, sino que también promueven la sostenibilidad y la justicia social. La educación y la organización comunitaria se destacan como herramientas fundamentales para la territorialización de la agroecología, empoderando a las mujeres y fortaleciendo sus comunidades.

El análisis del impacto del IALA SE revela cómo el feminismo, la agroecología y la educación popular se entrelazan para promover transformaciones significativas en la vida de las mujeres participantes y sus comunidades. La integración de estas tres perspectivas, como describen Seibert et al. (2019), encuentra en las crisis alimentarias un punto de encuentro y acción a través del paradigma de la agroecología y la soberanía alimentaria. Las mujeres

participantes del IALA SE reflejan en sus prácticas y percepciones una resonancia con estas ideas, aplicando prácticas agroecológicas en sus territorios y acciones colectivas. Este enfoque no solo es visto como un estilo de vida, sino también como una respuesta a las estructuras de desigualdad, opresión y explotación (Seibert et al., 2019).

El Feminismo Campesino y Popular, propuesto por Galdames (2015), resalta la importancia de abordar las divisiones de género en el trabajo y la vida diaria (Calvário y Desmarais, 2023). Este marco es esencial para entender cómo las participantes del IALA SE integran sus conocimientos agroecológicos, utilizando la educación como una herramienta clave para visualizar y fortalecer alianzas feministas. La importancia del cuidado, como una dimensión vinculada al trabajo económico y productivo de las mujeres, se destaca en las resonancias de las participantes, quienes reconocen la falta de estrategias globales desde las políticas públicas para abordar este aspecto (Mora-Guerrero et al., 2021).

La agroecología se convierte en un vehículo para la recuperación y valoración de los saberes y la identidad de las mujeres, permitiéndoles restaurar su autonomía y contribuir a la comunidad. Esto resuena con los principios agroecológicos descritos por Giraldo y Rosset (2021). Las mujeres participantes, al compartir sus experiencias y conocimientos, reflejan una transformación profunda que se alinea con la propuesta de La Vía Campesina (2021) para empoderar a las mujeres contra todas las formas de opresión y violencia.

La afirmación de que "sin feminismo no hay agroecología" (Seibert et al., 2019; Maisano, 2019) destaca la estrecha relación entre mujeres y agricultura, subrayando la importancia de una perspectiva de género en la agroecología. Las prácticas agroecológicas no solo son técnicas de producción de alimentos, sino también una forma de resistir y transformar las estructuras de poder que perpetúan la desigualdad de género. Las experiencias de las participantes del IALA SE muestran cómo la agroecología puede ser una herramienta para la recampesinización de la alimentación y la defensa de la tierra y los recursos, enriqueciendo la comprensión de la agroecología en relación con las desigualdades de género y sexualidad (Siliprandi, 2010).

Las mujeres, como guardianas tradicionales de semillas y conocimientos indígenas, aportan una perspectiva crucial a la agroecología, subrayando la importancia de incorporar una perspectiva de género más profunda en su análisis (Siliprandi, 2010; García y Soler, 2010). Desde la CLOC y La Vía Campesina, se trabaja para ampliar el concepto de agroecología, integrando el reconocimiento y la apreciación de las prácticas y conocimientos de las mujeres y sus antepasadas (Rosset, 2015).

Las resonancias del IALA SE en las vidas de las participantes muestran una diversidad de contribuciones según el contexto y nivel de involucramiento organizativo y territorial. En algunos casos, las participantes como Zulema, fortalecieron sus vínculos organizativos, adquiriendo roles de liderazgo y promoviendo espacios de autoformación y colaboración con otras organizaciones e instituciones. En otros casos, las contribuciones fueron más personales y familiares, destacando la importancia de la organicidad en la transformación (Siliprandi).

La integración de prácticas agroecológicas en la vida cotidiana de las participantes refleja un compromiso con la sostenibilidad y la justicia social. Ejemplos como el de Eleonor Huenchucura Caro y su familia separando desechos orgánicos, o Danitza promoviendo un huerto comunitario educativo, ilustran cómo la agroecología se convierte en una práctica motivacional y concreta en sus comunidades.

Además, las resonancias permiten explorar cómo el compartir y reconocer saberes entre mujeres fortalece las prácticas agroecológicas existentes, integrando contextos, fundamentos y justificaciones científicas. Este intercambio contribuye a la cohesión social y a la construcción de un sujeto sociohistórico y político transnacional, capaz de liderar grandes transformaciones (Rosset et al., 2019).

El papel de las mujeres en la territorialización de la agroecología es crucial. Ellas no solo aplican estas prácticas en sus sistemas de producción alimentaria, sino que también promueven la conservación del medio ambiente y la biodiversidad, fortaleciendo la soberanía alimentaria en sus comunidades. Este proceso es similar a lo descrito por Siliprandi (2010), donde las mujeres reconfiguran las relaciones personales y familiares, y elaboran discursos que contribuyen a la transformación de los movimientos a los que pertenecen.

El análisis de las resonancias del IALA SE muestra cómo el feminismo, la agroecología y la educación popular se integran para promover transformaciones profundas en la vida de las mujeres participantes y sus comunidades. Estas resonancias no solo reflejan un compromiso con la sostenibilidad y la justicia social, sino también una capacidad para liderar y transformar sus realidades a través de prácticas y conocimientos compartidos. Reconocer este papel es esencial para identificar áreas de contribución y fortalecer la acción colectiva y el impacto transformador de estas mujeres en el futuro.

El IALA SE, al promover una educación que valora los saberes diversos y situados, especialmente aquellos ligados a la experiencia corporal y territorial de las mujeres, contribuye a la construcción de una sociedad más justa y sostenible. Las experiencias de las participantes subrayan la importancia de la organicidad y el fortalecimiento de los vínculos organizativos, mostrando cómo la educación popular con enfoque de género puede ser una herramienta poderosa para la emancipación y la resistencia.

En resumen, las resonancias del IALA SE evidencian cómo la integración del feminismo, la agroecología y la educación popular no solo transforma la vida de las mujeres participantes, sino que también fortalece sus comunidades y promueve una visión crítica y transformadora del mundo.

CAPÍTULO 4: CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES

La presente investigación avanzó en la identificación y análisis de las resonancias manifestadas por las mujeres egresadas del IALA SE en relación con la educación popular, el feminismo y la agroecología. A lo largo del proceso y en la etapa de resultados, se exploró quienes resuenan, sus motivaciones y cómo estas resonancias contribuyen a las prácticas organizativas y agroecológicas en sus territorios de vida.

En síntesis, las resonancias revelan el acto educativo como una acción cotidiana, desde la cual promueven la transmisión de conocimientos desde lo personal a lo comunitario, con la necesidad para preservar la vida. Sus participaciones en el IALA SE facilitaron la resignificación de la experiencia educativa, destacando su dimensión transformadora al fomentar roles activos y protagonismos en su proceso formativo. Asimismo, reconocen la mística como un elemento esencial, cuya versatilidad contribuye a iniciar las jornadas, promoviendo una contextualización que favorece la sintonía y conexión entre las participantes. Es fundamental reconocer e integrar estos elementos en sus prácticas, más allá de la experiencia del IALA SE, adaptándolos a los procesos territoriales en los que están involucradas.

Las participantes también resuenan desde un ámbito psicoafectivo y emocional, destacando la dimensión personal que se manifestó en el acompañamiento, los afectos compartidos y los lazos de amistad. Estos elementos fueron clave para convertir los encuentros en espacios seguros para las mujeres. Este aspecto es fundamental para las próximas investigaciones, ya que reconocer y valorar estos elementos es esencial para compartir y enriquecer los aprendizajes en espacios mixtos que incluyen a hombres y disidencias.

La apertura de espacios de aprendizaje inclusivos y horizontales revela la diversidad en las formas de aprender. Fomentar la inclusión y la horizontalidad ayuda a considerar diversas formas de aprendizaje y potencia la valoración del proceso. En este contexto, el "aprender haciendo" ha sido especialmente eficaz para motivar la compartición de prácticas integradas a partir de las habilidades adquiridas. Este enfoque contribuye directamente a las propuestas

educativas de los movimientos campesinos que promueven la agroecología como una alternativa integral.

Respecto a la práctica de organizarse de las mujeres destaca que limitan el sistema con las percepciones construidas de la política y la dimensión geográfica. Desde las mujeres indígenas se deja ver sus contradicciones con el movimiento feminista, las cuales por un lado sostienen el arraigo cultural y por otro, ven el feminismo como un espacio para indagar en los anhelos territoriales. Esa diversidad es necesaria para comprender la construcción del feminismo campesino y popular, donde hay un diálogo que camina con las mujeres aun cuando su visión no sea la misma. Pero rescatando que los conocimientos dejan en claro que les une su estrecha relación con la naturaleza.

El feminismo campesino y popular se entiende como una estrategia política amplia y de transformación estructural. Conocer las experiencias de las mujeres que han pasado por una escuela de formación permite ampliar la perspectiva sobre la transformación que se busca y la que está ocurriendo. Este feminismo tiene una identidad enraizada en la realidad de vivir y trabajar en el campo, promoviendo la territorialidad para comprender los anhelos de las mujeres y el valor de sus culturas.

El desafío central para fomentar el diálogo y la construcción colectiva radica en los encuentros, como las escuelas de formación, la pertenencia a organizaciones, y la vinculación con la comunidad a través de huertas comunitarias. Estos espacios permiten abordar las dificultades sistémicas al compartir y aplicar los aprendizajes adquiridos, fortaleciendo la organización y la acción colectiva.

En cuanto a la agroecología, las participantes la interpretan como una forma de vida que incorpora la resistencia en sus prácticas y una conexión profunda con la naturaleza. Este enfoque integra el intercambio de saberes a través de la oralidad y el aprendizaje práctico. Estas formas de transmisión de la agroecología fortalecen los procesos educativos, como los del IALA SE, al vincularse con experiencias de educación popular, lo que potencia mutuamente la práctica política que reivindica los saberes de las mujeres y su aporte fundamental en la agricultura.

Desde los territorios resuena la versatilidad que la agroecología abarca entre los espacios urbanos y rurales, y el reconocimiento del mar y borde costero como una necesidad intrínseca para la permanencia de los pueblos; aportando así, que desde los territorios en conflicto la agroecología emerge como promotora de restauración en zonas de sacrificio extractivo.

Respecto a la situación actual de las mujeres, fue posible profundizar en una diversidad de situaciones como el bienestar, la familia, la participación comunitaria, la relación con el entorno, y los aspectos culturales y económicos. Todos estos aspectos nutren la pluralidad de aproximaciones de las participantes, contribuyendo al proceso de investigación desde la diversidad. Considerando además sus motivaciones para participar, se abre un abanico de contextos en los que las mujeres rurales organizadas se involucran en procesos de educación popular con enfoque feminista y formación agroecológica. Esto permite contemplar los diversos escenarios de transformación con los que se vincula el IALA SE como proyecto agroecológico y político, impulsado por ANAMURI en colaboración con las organizaciones de base y las mujeres en sus territorios de vida.

El aporte de esta investigación radicó en reconocer a las mujeres participantes del proceso educativo, valorando sus diversas realidades y permitiendo un acercamiento a sus territorios de vida. Al identificar sus resonancias, se buscó contribuir a los procesos educativos agroecológicos feministas mediante el conocimiento situado que comparten, simplificando los términos académicos para hacerlos comprensibles y relevantes en sus contextos locales.

Reconociendo las resonancias educativas, feministas y agroecológicas, se fortalece una triada que integra las identidades arraigadas y resistentes de las mujeres. Esta perspectiva destaca el vínculo entre el conocimiento y la vida cotidiana, así como la riqueza de los saberes locales, quienes dialogan para desafiar y redefinir la comprensión tradicional de esos elementos.

Para garantizar un impacto duradero, es esencial adoptar una perspectiva de educación popular feminista que conciba la formación no como un evento aislado, sino como un proceso continuo que fortalece las conexiones entre el IALA SE, las mujeres, y sus organizaciones de base. Mantener el vínculo después de la experiencia permite evaluar el impacto de manera más profunda, incorporando la retroalimentación de las participantes. A través de esta

evaluación, se pueden refinar las metodologías aplicadas, analizar los resultados obtenidos, y fomentar el desarrollo continuo de capacidades en las mujeres, especialmente en su papel de fortalecimiento de redes. Si se observa un compromiso sólido por parte de todas las involucradas, o una resonancia activa como podría entenderse en la investigación, podría considerarse la implementación de una ruta de acompañamiento para maximizar el alcance y la efectividad de estos esfuerzos.

Parte de la investigación integra la creación del material de socialización, un calendario que se presenta en el anexo 3, integra las propuestas compartidas por las participantes con la finalidad de fortalecer el diálogo de vivires y saberes, incorporando sus conocimientos situados. Tiene como objetivo principal compartir en espacios comunes desde lo familiar hacia lo comunitario, en los diversos territorios y realidades, las resonancias del proceso de investigación, ampliando la resonancia.

Se inspira en los valiosos elementos surgidos en los encuentros del proceso participativo. El calendario está diseñado para ser compartido en espacios de alta visibilidad, fomentando una conexión constante, al compartir diferentes momentos de la investigación además de incluir información relevante del Instituto. El material genera interés y facilita la promoción de eventos clave para las participantes, así como el recordatorio de fechas estratégicas para los movimientos sociales. Además, incluye elementos informativos proporcionados por el IALA SE, asegurando que el contenido sea relevante y significativo.

Los resultados revelan procesos educativos entre, desde y con mujeres que entrelazan el feminismo y las agroecologías. Este acercamiento es un aporte valioso para avanzar en la propuesta del IALA SE, integrando las experiencias de las egresadas para enriquecer los procesos de educación desde los territorios. Lo anterior coincide con la actual propuesta desde ANAMURI IALA SE, de acercar la propuesta de formación agroecológica política para mujeres en los territorios, promoviendo escuelas por territorio. La investigación aporta a situar las experiencias fomentando la territorialización de las resonancias que refleja la investigación, siendo de contribución para el cambio metodológico de la propuesta del IALA

SE. A futuro se sugiere una mayor imbricación y coalición entre las participantes y sus redes para que el proceso formativo sea aprovechado por todas las partes.

CAPÍTULO 5: BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, A. (2016). *Rethinking the world from the perspective of Buen Vivir/ Repensar*.
Obtenido de https://base.socioeco.org/docs/dib_buen-vivir_es.pdf
- Altieri, M. A. (1999). *AGROECOLOGÍA: Bases científicas para una agricultura sustentable*. Montevideo, Uruguay: Editorial Nordan-Comunidad.
- ANAMURI. (s.f.). *Página de inicio*. <https://www.anamuri.cl/>
- ANAMURI y Equipo IALA CHILE. (2016, enero). *Sistematización Primera Escuela Nacional de Agroecología "Sembradoras de Esperanzas" Orilla de Auquenco, 2015. Rumbo al Instituto de agroecología de las mujeres del campo, ANAMURI-CHILE*. Ediciones Tierra Mía Limitada, Santiago de Chile.
- ANAMURI y Equipo IALA CHILE. (2018, enero). *Sistematización segunda escuela nacional de agroecología "IALA Sembradoras de esperanza" Orilla de Auquenco 2016- 2017, Chile*. Ediciones Tierra Mía Limitada, Santiago de Chile.
- ANAMURI (2020). *ANAMURI*. Obtenido de <https://www.anamuri.cl>
- ANAMURI (2021). *Agroecología y educación rural*. Obtenido en IALA CHILE | Sembradoras de Esperanzas (anamuri.cl)
- ANAMURI (2023). *ACUERDOS Y RESOLUCIONES DEL 3ER CONGRESO NACIONAL PROGRAMÁTICO DE ANAMURI*. Santiago de Chile: Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas. Obtenido de <https://www.anamuri.cl/post/acuerdos-y-resoluciones-del-3er-congreso-nacional-program>
- Aragón, M. (2017). El imaginario de lo sustentable como resonancia del sistema Social Moderno. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 22(76), 57-69.

- Barbosa, L. P. (2013). Los movimientos sociales como sujetos educativo-políticos. M, Gómez y Z, Corenstein (Comps.), Reconfiguración de lo educativo en América Latina. *Experiencias pedagógicas alternativas*, 249-302.
- Barbosa, L. P. (2017). Paradigma Epistémico del Campo y construcción del conocimiento desde/con/para los movimientos sociales de América Latina. *Congreso Alas: Las encrucijadas abiertas de América Latina, la sociología en tiempos de cambio*. (págs. 2-19). Montevideo: XXXI Congreso Alas.
- Barbosa, L. P., & Rosset, P. M. (2017). Educação do campo e pedagogia camponesa agroecológica na América Latina: Aportes de La Via Campesina e da CLOC. *Educação & Sociedade*, 38, 705-724.
- Bartra, E. (2012). Acerca de la investigación y la metodología feminista. En Investigación feminista epistemología, metodología y representaciones sociales. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM; Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM; Facultad de Psicología, UNAM. Recuperado de: <https://ru.ceiich.unam.mx/handle/123456789/3011>
- Bélanger, M., & Zabala-Hurtado, K. (2014). Educación popular y educación ambiental. Proyecto Ecominga Amazónica. En R. Calixto, *Educación popular ambiental. Trayectorias*, (Vol. 12(30), págs. 24-39). Montreal: Les Publications du Centr'ERE.
- Bhabha, H. K. (2012). The location of culture. routledge.
- Bidaseca, K., & Costa, M. A. G. (2022). Viajar-mundos hacia María Lugones. *Revista Estudos Feministas*, 30, e85054.
- Cabnal, L. (2010). Acercamiento a la propuesta del feminismo comunitario Abya Yala. *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*. Madrid: Acsure Las Segovias, 11-25.

- Calderón-Cisneros, A., & Santiz-Santiz, C. I. (2022). Del huerto al territorio: la agroecología como estrategia para la defensa de la tierra y el derecho a decidir entre mujeres indígenas de Chiapas. *Estudios sociales. Revista de alimentación contemporánea y desarrollo regional*, 32(60).
- Calvário, R., & Desmarais, A. (2023). The feminist dimensions of food sovereignty: insights from La Via Campesina's politics. *The Journal of Peasant Studies*, 1-25.
- Carpa de las mujeres. (2021). *Catastro plurinacional de experiencias de economía feminista y solidaria*. Obtenido de La vida en el centro: <https://www.marchamujereschile.cl/2021/05/catastro-plurinacional-de-experiencias.html?fbclid=IwAR3Mwm1t1bF4436KFtbXieAwZ-fG-skA1EbiAbjldTNJniOHX5olW9uGzuI>
- Catrileo, V. (2022). Experiencia de la organización chilena de mujeres en la agricultura campesina. *Revista chilena de nutrición*, 49(Supl. 1), 46-49. doi:<https://dx.doi.org/10.4067/s0717-751820220004000>
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches* (3rd ed.). SAGE Publications.
- Cruz, D., Vázquez, E., Ruales, G., Bayón, M., & García-Torres, M. (2017). Mapeando el cuerpo-territorio. Guía metodológica para mujeres que defienden sus territorios. Quito: Colectivo Miradas Críticas del Territorio desde el Feminismo.
- Curiel, O. (2007). Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista. *Revista Nómadas*, 26, 92-101.
- Domené-Painenao, O. E. (2021). Tejiendo las agroecologías desde abajo: Reapropiaciones del movimiento agroecológico venezolano. *Petroglifo, Revista Crítica Transdisciplinar*, 4(1), 53-69.
- Dussel, E. (2015). *Filosofías del Sur: Descolonización y transmodernidad*. México: Akal.

- Espinosa-Miñoso, Y., (2014). Una crítica descolonial a la epistemología feminista crítica. *El Cotidiano*, (184), 7-12.
- FAO. (2017). *Panorama de la seguridad alimentaria y nutricional en América Latina y Caribe. Sistemas alimentarios sostenibles para poner fin al hambre y a la malnutrición*. Santiago de Chile: Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido. Capítulo I*. México: Siglo XXI editores.
- Galdames, M. (2003). Impacto de la Seguridad Social y Laboral de Mujeres Temporeras en la preparación para la Vejez, Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas ANAMURI – Chile. *La pobreza como fuente de vulnerabilidad para el ejercicio de derechos en la vejez” en el marco de la Reunión Regional de la Sociedad Civil sobre Envejecimiento*. Santiago de Chile: ANAMURI. Obtenido de https://www.gerontologia.org/portal/archivosUpload/ponencia_anamuri2003.pd
- Galdames. M, (2015, diciembre). Hacia la Construcción del Feminismo Campesino y Popular. *El Correo de las Mujeres del Campo* (pp. 63-65). ANAMURI
- Gálvez, C. P. (2021). El Palín mapuche como práctica corporal enseñable en la educación física chilena: reflexiones para un pensamiento crítico en educación. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 23, 218-240.
- García, I., & Soler, M. (2010). Mujeres, agroecología y soberanía alimentaria en la comunidad Moreno Maia del Estado de Acre. Brasil. *Investigaciones Feministas*, 1, 43-65.
- García, O. (2020). Educación popular ambiental en contextos de crisis. Orientaciones pedagógicas para transitar las alternativas ecosociales. *Paulo Freire. Revista de Pedagogía Crítica*, 18(24), 38 - 55.
- Giraldo, O. F., & Toro, I. (2020). *Afectividad ambiental: sensibilidad, empatía, estéticas del*

habitar. Ecosur-Universidad Veracruzana.

Giraldo, O. F., & Rosset, P. M. (2021). Principios sociales de las agroecologías emancipadoras. *Desenvolvimento e Meio Ambiente*, 58(0), 708-732.

Giraldo, O. F. (2022). *Multitudes agroecológicas*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Gliessman, S. (2007). *Agroecology: The ecology of Sustainable Food System*. Boca Ratón: CRC Press.

Güereca, R., Blásquez, L., & López, I. (2016). *Guía para la investigación cualitativa: etnografía, estudio de caso e historia de vida*. Universidad Autónoma Metropolitana.

Guzmán, A. (2019). *Descolonizar la memoria, descolonizar feminismos*.

Haraway, D. (1988). Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective. *Feminist Studies*, 14(3), 575-599

Hamui-Sutton, A., & Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en educación médica*, 2(5), 55-60.

Holt-Giménez, E. (2006). *Campesino a Campesino: Voices from Latin America's Farmer to Farmer Movement for Sustainable Agriculture*. Oakland, CA: Food First Books. International Assessment of Agricultural Science and Technology for Development (IAASTD).

Hormazábal, M. (2018). ANAMURI y sus 20 años de existencia. *Mapuexpress*. Obtenido en [ANAMURI y sus 20 años de existencia | Mapuexpress](#)

IALA ANAMURI. (2024). *Diálogo de saberes*. IALA ANAMURI. Recuperado el

10 de julio de 2024, de https://iala.anamuri.cl/wp/wp-admin/admin-ajax.php?juwpfisadmin=false&action=wpfd&task=file.download&wpfd_category_id=48&wpfd_file_id=627&token=&preview=1

IALA ANAMURI. (2024a). *IALA Sembradoras de Esperanzas*. Recuperado el 10 de julio de 2024, de <https://iala.anamuri.cl/iala/>

Jaramillo, J. (2012). Reseña de "Una sociología sentipensante para América Latina (antología)" de Orlando Fals Borda. *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos*, (54), 315-324.

Korol, C. (2007). *Hacia una pedagogía feminista: géneros y educación popular*. Buenos Aires: Editorial El Colectivo: América Libre, 2007.

Korol, C. (2015). La educación popular como creación colectiva de saberes y haceres. *Polifonías, Revista de Educación*, IV (7), 132-153.

Korol, C. (2016). Feminismos populares. Las brujas necesarias en los tiempos de cólera. *Nueva sociedad*, 265, 142-152.

La Vía Campesina. (2021). *El caminar del feminismo campesino y popular en La Vía Campesina*. Harare. Zimbabwe: La Vía Campesina.

Luhmann, N. (2012). ¿ Puede la sociedad moderna evitar los peligros ecológicos?. *Argumentos (México, DF)*, 25(69), 81-97.

Lugones, M. (2008). Colonialidad y género. *Tabula rasa*, (9), 73-102.

Lugones, M. (2011). Hacia un feminismo descolonial. *La Manzana de la Discordia*, 6(2), 105 – 119.

- Maisano, T. (2019). Sin feminismo no hay agroecología, hacia sistemas alimentarios saludables, sostenibles y justos. Mecanismo de la Sociedad Civil y de los pueblos indígenas (MSC) para las relaciones con el Comité de Seguridad Alimentaria Mundial de Naciones Unidas.
- Martínez-Torres, M. E., & Rosset, P. M. (2014). Diálogo de saberes in La Vía Campesina: Food sovereignty and agroecology. *Journal of Peasant Studies*, 41 (6), 979–97. doi:doi:10.1080/03066150.2013.872632
- Max-Neef, M. A., Elizalde, A., & Hopenhayn, M. (2006). *Desarrollo a escala humana: conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones* (Vol. 66). Icaria Editorial.
- McCune, N., Reardon, J., & Rosset, P. (2014). Agroecological formación in rural social movements. *Radical Teacher*, 18, 31-37.
- McMichael, P. (2009). A food regime genealogy. *Journal of Peasant Studies*, 36, 139-169.
- Méndez, V. E., Bacon, C. M., & Cohen, R. (2013). La agroecología como un enfoque transdisciplinar, participativo y orientado a la acción. *Agroecología*, 8(2), 9-18.
- Merçon, J., Camou-Guerrero, A., Núñez Madrazo, C., & Escalona Aguilar, M. A. (2014). ¿Diálogo de saberes? La investigación acción participativa va más allá de lo que sabemos. *Decisio. Saberes para la acción en Educación de Adultos*, 38, 29-33.
- Mier y Terán, M. Giraldo, O.F. Aldasoro, M., Morales, H. Ferguson, B. Rosset, P., M. Khadse, & A. Campos, (2018) “Bringing agroecology to scale: Key drivers and emblematic cases”, *Journal Agroecology and Sustainable Food Systems*, 42 (6): 637-665.

- Mies, M., & Shiva, V. (1997). *Ecofeminismo. Teoría, crítica y perspectivas*. Editorial Icaria: Barcelona.
- Montero, D. (2020). La modernidad acelerada y sus desafíos. Una conversación con Hartmut Rosa. *Revista de Humanidades*, 41, 281-307.
- Mora-Guerrero, G. M., Constanzo-Belmar, J. D., Arias-Ortega, K. E., Millahual-Ampuero, A. D., & De los Angeles Herrera-González, F. (2021). El cuidado como barrera para la participación económica y productiva de mujeres en la agricultura familiar campesina. Estudio bibliográfico de las políticas de desarrollo rural en Chile. *Cuadernos de Desarrollo Rural*, 18, 1-19.
- Nicholls, C. I., Parrella, M., & Altieri, M. A. (2001). The effects of a vegetational corridor on the abundance and dispersal of insect biodiversity within a northern California organic vineyard. *Landscapeecology*, 16 (2), 133–46.
- Norder LA, Lamine C, Bellon S, Brandenburg A. (2016). Agroecology: polysemy, pluralism and controversies. *Ambiente & sociedade*. 19:01-20. Doi:10.1590/1809-4422asoc129711v1932016.
<https://www.scielo.br/j/asoc/a/GT6NdZtCChxBmQTXccc8H6y/?lang=en>

- Novo, M. (2007). La naturaleza y la mujer como sujetos: El valor de la utopía y de la educación . En M. Novo, *Mujer y medio ambiente: Los caminos de la visibilidad: Utopías, educación y nuevo paradigma* (págs. 5-25)). Madrid: Libros de la Catarata.
- Paredes, J. (2010). Hilando fino desde el feminismo indígena comunitario. Y. Espinosa Miñoso (Comp.). *Aproximaciones críticas a las prácticas teórico-políticas del feminismo latinoamericano*, 117-120.
- Paredes, J., & Guzmán, A. (2014). El tejido de la rebeldía: ¿qué es el feminismo comunitario?: bases para la despatriarcalización. *Mujeres Creando Comunidad*.
- Parra, G. (2021). *Participación social y construcción de la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas: escalas de formación política*. Tesis para optar al grado de Magíster en Geografía con Mención Intervención ambiental y territorial de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/handle/123456789/6122>
- Pérez, D., & Soler, M. (2018). Agroecología y ecofeminismo para descolonizar y despatriarcalizar la alimentación globalizada. *Revista Internacional De Pensamiento Político*, 8, 95–113.
- Pinheiro-Barbosa, L. (2020). Pedagogías sentipensantes y revolucionarias en la praxis educativo-política de los movimientos sociales de América Latina. *Revista Colombiana de Educación*, 1 (80), 269-290.
- Pinheiro, L. (2021). Del campesinado emerge la lucha de las mujeres. El Feminismo Campesino y Popular. Una articulación transnacional de la lucha feminista. El ejercicio del pensar: marxismoS y feminismoS, (11), 5-18.
- Puleo, A. (2005). Lo personal es político: el surgimiento del feminismo radical. *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 2(2), 35-67.
- Puleo, A. (2011). *Ecofeminismo. Para otro mundo posible*. Madrid: Ediciones Cátedra.

- Rojas Cofré, C., Cáceres, L., & Tapia Cruz, B. (2022, noviembre). *Análisis de los resultados del VIII censo agropecuario y forestal*. Oficina de Estudios y Políticas Agrarias (ODEPA), Ministerio de Agricultura.
- Rosa, H. (2016). Alienación, aceleración, resonancia y buena vida. Entrevista por A. Bialakowsky. *Rev. Colomb. de Soc.*, 41(2), 249-259.
- Rosa, H. (2019). La “resonancia” como concepto fundamental de una sociología de la relación con el mundo. *Diferencias*, 1(7).
- Rosa, H. (2019a). *Resonance: A Sociology of the relationship to the world*. Polity Press.
- Rosa, H. (2020). *Lo indisponible*. Barcelona: Herder.
- Rosset, P. (2015). *Social organization and process in bringing agroecology to scale*. In *Agroecology for food security and nutrition*. Rome: FAO: Food and agriculture organization (FAO) of the United Nations. Obtenido de <http://www.fao.org/3/a-i4729e.pdf>.
- Rosset, P., & Altieri, M. A. (2018). Agroecología: ciencia y política (pp. 206-206). Ciudad de México: Icaria.
- Rosset, P., & Martínez-Torres, E. (2012). Rural social movements and agroecology: Context, theory, and process. *Ecology and Society*, 17:3.
- Rosset, P., Val, V., Barbosa, L. y McCune, N. (2019). Agroecology and La Via Campesina II. Peasant agroecology schools and the formation of a sociohistorical and political subject. *Agroecology and Sustainable Food Systems* , 43(7-8), 895-914.

- Salcedo, J. (2009). Pedagogía de la potencia y didáctica no parametral. Entrevista con Estela Quintar. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 31(1), 119-133.
- Sauvé, L. (2004). Una cartografía de corrientes en educación ambiental. En M. Sato, & I. Carvalho. Porto Alegre: Artmed.
- Schwendler, S. F. (2015). *As mulheres da Via Campesina: Processos educativos e organizativos no Brasil e Chile*.
- Shiva, V. (1996). *Abrazar la vida: mujer, ecología y desarrollo*. Horas y horas.
- Sevilla-Guzmán, E. (2008). Agroecología y agricultura ecológica: hacia una “re” construcción de la soberanía alimentaria. *Agroecología*, 1, 7–18. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/agroecologia/article/view/13>
- Seibert, I. G., Sayeed, A. T., Georgieva, Z., & Guerra, A. (2019). Sin feminismo no hay agroecología. Observatorio del derecho a la alimentación ya la nutrición.
- Seibert, I. G (2017). Feminismo campesino popular: una propuesta de las campesinas de latinoamérica. *Soberanía alimentaria, biodiversidad y culturas*, 29, 0006-9.
- Siliprandi, E. (2010). Mujeres y agroecología. Nuevos sujetos políticos en la agricultura familiar. *Revista de Investigaciones Feministas*, 1, 125-137.
- Susen, S. (2020). The Resonance of Resonance: Critical Theory as a Sociology of World-Relations? *International Journal of Politics, Culture, and Society*, 33(3), 309-344.
- Torres, A. (2008). *La Educación Popular. Trayectoria y actualidad*. 2ª reimpresión. Bogotá: Editorial El Búho.

- Val, V. (2019). Campesina/o a Campesina/o: Un dispositivo para la masificación de la agroecología. En: Filippini, M. F., y Grecco, S. (Edits.). Primer Congreso Argentino de Agroecología: libro de resúmenes (pp. 1094-1098). Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo.
- Valdés, S. (1988). Feminización del mercado de trabajo agrícola: las temporeras.
- Valdés, S. (1992). Mujer, trabajo y medio ambiente: los nudos de la modernización agraria.
- Zibechi, R. (2006). La emancipación como producción de vínculos. En *En Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado* (págs. 122-149). Buenos Aires: CLACS

CAPÍTULO 6: ANEXOS

Anexo 1. Malla curricular de Escuela Nacional IALA SE

Marco político conceptual	El buen vivir y la convivencia de los Pueblos Originarios	Grandes visiones e ideologías: Mardunio, Socialismo, Capitalismo.	Modelos de Desarrollo: Industrial Tecnificación y sustitución importaciones Neoliberal Sostenible (tratados de libre comercio)	Agricultura Campesina: situación, características, dinámicas	Estrategias de sobrevivencia (no sólo producir para vender)	Tecnologías alternativas y apropiadas Agrohomeopatía.
	Soberanía Alimentaria	Mundo campesino y las semillas	Biodiversidad y semillas		Bienes comunes. Aprender a convivir. Trabajo con comunidad	Mercados locales y economías alternativas
	Agroecología: Fundamentos, Principios y Objetivos alimentaria					
Comunicación popular	La mística, fundamentos			Comunicación masiva y pensamiento crítico: concentración de medios y alternativas	Comunicación popular: técnicas periodísticas	Comunicación para la soberanía alimentaria. Oratoria.
Educación popular y diálogo de saberes	Metodologías para la educación popular y el diálogo de saberes	Metodología de trabajo participativo	Herramientas de investigación popular: sistematización	Resolución de conflictos		Investigación popular.
	Temas Técnicos	Temas Técnicos	Temas Técnicos	Temas Técnicos	Temas Técnicos	Temas Técnicos
Prácticas agroecológicas	Manejo agroecológico de suelos	Manejo agroecológico de cultivos, hortalizas, semillas	Manejo agroecológico de: aguas, cosecha de aguas	Manejo agroecológico de árboles a nivel predial y territorial (poda)	Manejo agroecológico de la salud en los vegetales: control de plagas y enfermedades, biopreparados	Manejo animal: cerdos, ovejas, cabras
	Manejo agroecológico ambiental	Producción y manejo de hierbas medicinales	Bosques y plantas nativas		Tecnologías apropiadas: autoconstrucción	Apicultura ecológica

Apicultura				Apicultura Ecológica	Salud y enfermedades de las abejas	
Agro homeopatía	Introducción a la Agro homeopatía	Agro Homeopatía Manejo animal	Agro Homeopatía Manejo agroecológico para la salud de animales	Agro Homeopatía Manejo animal: aves		
Saberes y talleres complementarios	Arpilleras Conservas	Telar Cosmética natural	Comidas tradicionales	Conservación de semillas	Preparación de biopreparados	Sistemas participativos de garantías

Anexo 2. Invitación para el encuentro de mujeres egresadas del IALA SE

Invitación

Actividad de círculo reflexivo “Nuestro paso por el IALA”

Estimadas todas, en el marco de la investigación que lleva por nombre “Caminos agroecológicos, una mirada desde las experiencias de las egresadas del IALA Sembradoras de esperanza- Anamuri, Chile”, se les invita a encontrarnos el día sábado 29 de julio desde las 9:00hrs., en parcela 30 sector Toledo, Copiapó.

Contaremos con alimentos para compartir y un espacio seguro donde poder encontrarnos.

Agradecemos su participación

Para resolver dudas y mayor información contactarse directamente con Tiare Suazo al número +56946878184 o al WhatsApp +529673120533



Anexo 3. Parte del calendario elaborado en colaboración con las participantes en los encuentros



